

KMO

Das Kulturprogramm



© Solène Peron

„Days of Happiness“
Renaud Garcia-Fons
beim Starnberger Jazz-Fest
am 11. Oktober

**Buntes Programm beim Kulturherbst
Geretsried von 4. bis 14. Oktober**



Kultur am Ostufer
und rund um den
Starnberger See sowie
im Isar-Loisachtal

10/11-2018

An sämtliche Haushalte

19. icking
konzertzyklus

Böhmen & Mähren 2018

So, 28.10. Orchesterkonzert

17 Uhr, St. Benedikt
Ebenhausen

Smetana: Die Moldau u.a.

Werke von Antonin Dvorák,
Bedrich Smetana und Leos Janáček
Sinfonietta Tübingen
Leitung: Philipp Amelung

So, 11.11. Kammermusik

17 Uhr, Auferstehungs-
kirche Icking

Moravia Quintet Olmütz

Werke von Ferenc Farkas, Antonin Dvorák,
Václav Trojan, Julis Fucik, Ales Pavlorek und
Ladislav Odstrcil

So, 25.11. Requiem

17 Uhr, St. Benedikt
Ebenhausen

Jan Dismas Zelenka: Requiem ZWV 45,
Leos Janáček: Vaterunser,
Abert: Der 100. Psalm
Theodor Schüz Ensemble
Münchner Mozart Orchester
Leitung: Philipp Amelung

Karten und weitere Informationen zum
Programm unter 08178/9200-14, an den
Vorverkaufsstellen oder im Internet unter:

www.konzertzyklus.de



Inhaltsverzeichnis

Ausstellungen	3
Musik/Tanz	11
All that Jazz Starnberg 2018	12
Weltmusikfestival Murnau	14
Theater/Kabarett	34
Moosbrand Literatur- und Musikfest	34
Literatur/Lesung	39
Vorträge	40
Exkursionen/Führungen	41
Film	42
Für Groß & Klein	45
Kreatives	46
Rein ins KaOs/Impressum	46

Ausstellungen

Laufende Ausstellungen

bis 7. 10.

Kloster Beuerberg

Königsdorfer Str. 7, Beuerberg



Das Spiel beginnt!

Die dritte Auflage der Ausstellung des Diözesanmuseums Freising. Wie die Salesianerinnen es meisterhaft verstanden, sich ihren harten Alltag durch spielerische Elemente zu erleichtern. Die Ausstellung wird begleitet von einem vielseitigen, verspielten Begleitprogramm für Jung und Alt (siehe Seiten 17, 41, 42, 45) Mi. bis So. und an Feiertagen, 11:00-18:00 Uhr www.dimu-freising.de

bis 7. 10.

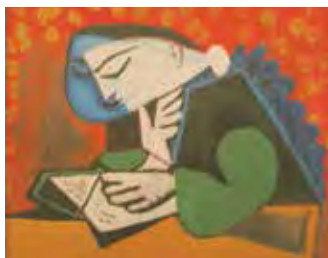
Franz Marc Museum

Franz-Marc-Park 8-10, Kochel am See

Lektüre

Bilder vom Lesen – Vom Lesen der Bilder

Die Geschichte des Lesens ist so alt wie die Geschichte der Schrift, und so reichen auch die Darstellungen von



Lesenden in der bildenden Kunst bis in die Antike und darüber hinaus. Es geht in der Ausstellung jedoch nicht nur um Bilder vom Lesen, sondern mit Werken von Cy Twombly, Henri Michaux oder Jean Dubuffet auch um das Lesen der Bilder.

Infos 08851/92488-0

www.franz-marc-museum.de

bis 7. 10.

Kloster Beuerberg

Königsdorfer Str. 7, Beuerberg



Christina von Bitter – „Der Raum im Raum“

Die licht- und luftdurchlässigen Plastiken der Münchener Bildhauerin Christina von Bitter eröffnen einen Raum im Raum. Sie erlangen eine Art von Dreidimensionalität, die uns ins Nichts führen. Christina von Bitters Plastiken, die vorwiegend aus dem Material Papier hergestellt werden, scheinen die Schwerkraft aufzuheben: sie schweben im Raum, sie befinden sich zwischen Erde und Himmel, sie bilden eine Art Leerraum. Öffnungszeiten: Mi. bis So. und an Feiertagen, 11:00-18:00 Uhr www.dimu-freising.de

bis 7. 10.

Kultur- & Tagungszentrum

Kohlgruber Straße 1, Murnau



Berg – Wasser

Künstlerische Auseinandersetzung mit dem Thema Wasser in der Region „Oberland“. Die Ausstellung des Murnauer Kunstvereins ist Teil des Rahmenprogramms der Landesausstellung Bayern in Ettal.

www.kunstverein-murnau.de

bis 7. 10.

Kulturbahnhof, Schalterhalle

Bahnhofplatz 5, Starnberg



Ausstellungsreihe nah-fern

„4 Wände – 1 Zimmer“

Monika Schultes, Malerei, Video

Andreas Woller, Installation im Raum

Monika Schultes bezieht sich in ihrer aktuellen Arbeit auf eine ganz persönliche Vertreibung aus dem Paradies: Ihr Familienhaus wird entkernt und abgerissen. Die neuen Arbeiten von Andreas Woller setzen sich mit Raum und Interieurs in großen postapokalyptischen Modellen auseinander.

Finissage 7. 10., 16:00 Uhr

Fr, 16:00-18:00, Sa/So, 14:00-18:00 Uhr

www.starnberg.de

bis 14. 10.

Hollerhaus

Neufahrner Weg 3, Irschenhausen

Alinde: Hinterglasbilder

Bis 14. 10., Sa u. So, 14:00-18:00 Uhr
und nach tel. Vereinb. 08178/4408

www.hollerhaus-irschenhausen.de

bis 14. 10.

Stadtmuseum Weilheim

Marienplatz 1, Weilheim



Strukturen des Denkens – Formen des Fühlens

Zwischen Denken und Fühlen bewegen sich die geometrisch-konkreten Arbeiten der drei neapolitanischen Künstler Enea Mancino, Renato Milo und Antonio Perrottelli und die abstrakten Bilder der deutsch-italienischen Malerin Gisela Robert. Mit ihren starken Bezügen zur internationalen Kunstrichtung MADI geben sie einen interessanten Einblick in eine italienische Kunstrichtung des 20. und 21. Jahrhunderts.

Di-Sa, 10:00-17:00 Uhr

www.museum.weilheim.de

bis 14. 10.

Orplid in Isarland

Heimatshausen 1b, Percha/Starnberg



Künstler aus der Umgebung

Im ehemaligen Getreidespeicher des Guts Isarland zeigen 35 Künstler auf vier Etagen ihre Werke – Malerei, Skulptur, Installation, Video

Sa/So 14:00-18:00 Uhr

Infos: 0172/9621480 www.orplid.org

bis 27. 10.

Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Vernissage Oskar Henn – „Jazz & Tanz – ich liebe beides“

Der 1947 geborene Münchner Fotograf Oskar Henn ist bekannt geworden durch seine Live-Aufnahmen bei Jazz, Ballett und Tanz. Im Bosco zeigt er eine kleine Auswahl seines reichhaltigen Spektrums an spektakulären Jazz- und Tanzbildern – zu den Öffnungszeiten des bosco und während der Abendveranstaltungen

www.bosco-gauting.de

bis 10. 11.

Seeresidenz Alte Post

Alter Postplatz 1, Seeshaupt



Vernissage Iring de Brauw – Retrospektive

Bilder in Acryl auf Leinen und Papier

www.seeresidenz-alte-post.de

bis 11. 11.

Schloßmuseum Murnau

Schloßhof 2-5, Murnau



Mit Dank für die Blumen!

Eine Floriade zum 25jährigen Jubiläum des Schloßmuseums Murnau.

Das Museum als Jubilar hat hierzu langjährige Projekt- und Kooperationspartner wie Museen, Institutionen und Privatleihgeber um Exponate rund um das Thema „Blumengaben“ gebeten. Eingetroffen ist ein wahrhaft prächtiger Strauß an Blumenbildern und Stillleben, u. a. von Édouard Vuillard, Maurice de Vlaminck, Alexej von Jawlensky, Max Beckmann und Erich Heckel bis hin zu Marta Hoepffner, Andy Warhol und Markus Lüpertz.

Di-So, 10:00-17:00 Uhr – bis 11. 11.

www.schlossmuseum-murnau.de

bis 30. 11.

Klinikgalerie in der Kreisklinik

Moosbauerweg 5, Wolfratshausen

Jubiläumsausstellung

mit 15 Künstlern aus der Umgebung

Augenärztin 



DR. MED. MARION TURTUR

Gebhardtstr. 2a
82515 Wolfratshausen
Tel. 08171 - 99 99 01
www.augenarzt-wolfratshausen.de

SEHSCHULE
KONTAKTLINSEN
LASERTHERAPIE
FÜHRERSCHEIN GA
AMB. OPERATIONEN

08171 - 99 99 01



zum 25. Bestehen des Vereins
„Freunde der Kreisklinik“.
Täglich durchgehend geöffnet

bis 3. 2. 2019

Buchheim Museum

Am Hirschgarten 1, Bernried



Karl Schmidt-Rottluff

»Unmittelbar und unverfälscht« – so wird im »Brücke«-Programm von 1906 die eigentümliche Ausdrucksform der Künstlergruppe beschrieben. Auf keinen ihrer Mitglieder trifft diese Charakterisierung besser zu als auf Karl Schmidt-Rottluff. Ihm widmet das Buchheim Museum eine umfassende Schau auf sein Lebenswerk. Neben Ölgemälden sind auch Arbeiten auf Papier sowie Schmuck und Skulpturen des Künstlers zu sehen.

Di-So & Fei, 10:00-18:00 Uhr

www.buchheimmuseum.de

bis April 2019

Schlossgut Oberambach

Oberambach 1, Münsing

Natur & Ursprung

Fotoausstellung von Marilena Zora aus Ammerland. Tägl. 8:00-22:00 Uhr

www.schlossgut.de

Neue Ausstellungen

Eröffnung

Kulturherbst Geretsried 2018

4. 10., 18:00

Villa Bunterkunst

Stadtbücherei Geretsried

Adalbert-Stifter-Straße 13, Geretsried



Vernissage Werke von lokalen Künstlern

Aquarellmalerei

bis 14. 10.

4. 10., 19:30

Festivalplatz

Festivalplatz beim Kulturzelt

Jahnstraße 25, Geretsried



Eröffnung Kunsthandwerkermarkt Bunterkunst

mit Musik von regionalen Künstlern im Kulturzelt

tgl. ab 18:00 Uhr, WE 10:00-23:00 Uhr.

Eintritt frei – bis 14. 10.

www.kulturherbst-geretsried.de

6. 10., 19:00 Uhr

Kunstverein Bad Tölz

Marktstraße 6, Bad Tölz

Vernissage

schön, schrill, schrecklich

Mitgliederausstellung

Fr-So, 14:00-18:00 Uhr, bis 28. 10.

www.kunstverein-toelzland.de

ab 14. 10.

Olaf Gulbransson Museum

Im Kurgarten 5, Tegernsee

Tomi Ungerer –

Der kleine Unterschied

Das Thema „Mann und Frau“ beschäf-



tigt Tomi Ungerer schon sein ganzes künstlerisches Leben. Die Ausstellung zeigt 78 satirische Zeichnungen, unter anderem aus der Reihe „The Party – eine Abendgesellschaft in New York“. In Zusammenarbeit mit dem Musée Tomi Ungerer-Centre international de l'illustration Ville et Eurométropole de Strasbourg Musée Tomi Ungerer-Centre international de l'illustration. Di-So, 10:00-17:00 Uhr, bis 27. 1. 2019 www.olaf-gulbransson-museum.de

18. 10., 19:00

Kulturbahnhof, Schalterhalle
Bahnhofplatz 5, Starnberg



Ausstellungsreihe nah-fern

„Parasiten“

Judith Siedersberger, Skulptur und
Siyong, Zeichnung, Malerei

Judith Siedersbergers Kunst liegt im
„Stofflichen“ und steht im Kontrast zur

Malerei von Siyong.
Finissage 11. 11., 16:00 Uhr
Fr, 16:00-18:00, Sa/So, 14:00-18:00 Uhr
www.starnberg.de

3. 11., 19:00 Uhr

Kunstverein Bad Tölz

Marktstraße 6, Bad Tölz

Vernissage

**Bilder des Nordens –
die endlose Weite**

Ölbilder und Graphiken von
Hannelore Lanzinger

Fr-So, 14:00-18:00 Uhr, bis 18. 11.

www.kunstverein-toelzlerland.de

7. 11., 19:00 Uhr

Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Vernissage Quirin Leppert

„Passfotos – Fotos von Pässen“

Für die Serie Passbilder erklimmt der leidenschaftliche Rennradfahrer mit dem Fahrrad Gebirgspässe und fotografiert dabei elegant geschwungene Straßen, die sich durch einsame, karsrige und vegetationsarme Gegenden ziehen – bis 15. 12.

Infos 089/45238580

www.bosco-gauting.de

Sammlung Musée Tomi Ungerer - Centre international de l'illustration, Strahlburg
© Tomi Ungerer. Foto: Musée de la Ville de Strasbourg / Mathieu Berthia



OLAF GULBRANSSON
MUSEUM TEGEKENSEE

TOMI UNGERER

DER KLEINE UNTERSCHIED

14. OKTOBER 2018 BIS 27. JANUAR 2019

WWW.OLAF-GULBRANSSON-MUSEUM.DE




7. 11., 19:00 Uhr

Schlossberghalle

Vogelanger 2, Starnberg

Vernissage „Klang der Farben“

Jubiläums-Jahresausstellung des Kunstvereins Die Roseninsel e.V.
10:00-18:00 Uhr – bis 14. 11. (siehe auch Seite 46)

9. 11., 19:00 Uhr

Kleiner Kursaal

Vichyplatz, Bad Tölz



Vernissage mit Livemusik „Lebenszeit“

Die Tölzer Künstlerinnengruppe „females“ präsentiert Werke, die in den letzten zwei Jahren entstanden sind. Die Ausstellung wird als eine Art „Kunstmesse“ gestaltet, wo jede Künstlerin ihre Werke zum Vorzugspreis anbietet – sechs Künstlerinnen, die es sich zur Aufgabe gemacht haben, Umbrüche, Wandel, Suche und die permanente Veränderung im Leben der Frau künstlerisch darzustellen. Bis 11. 11., Sa + So, 14:00-18:00 Uhr
www.patrizia-zewe.de

ab 9. 11.

Museum Starnberger See

Possenhofener Straße 5, Starnberg



Sonderausstellung Revolution in der Provinz

Starnberg: Großbürgertum, Gastwirte, Hoteliers, Bauern und Fischer. Wie hat sich die Novemberrevolution, die am 7. November 1918 zur Flucht König Ludwigs III. führte, in dem kleinen Provinzstädtchen mit einer eher konservativen Einwohnerschaft vor den Toren Münchens ausgewirkt? Wer waren die Akteure, welchen Einflüssen waren sie ausgesetzt und welche Rolle spielte die nahe Großstadt dabei? Di-So, 10.00-17:00 Uhr, bis 12.5.2019
www.museum-starnberger-see.de

16. 11., 19:00 Uhr

Marstall

Mühlgasse 7, Berg

Ausstellungseröffnung Kunst im Marstall

Die Jahresausstellung 2018 des

ZAHNÄRZTE KOLBINGER HEIN KOLBINGER

Feste neue Zähne an nur einem Tag.

Gewinnen Sie neue Lebensqualität mit Zahnimplantaten.
20 Jahre Erfahrung und computergestützte Implantologie machen es jetzt für Sie möglich.

Mehr Infos auf:
www.fachzahnpraxis.de

Gebhardstraße 24 • 82515 Wolfratshausen
☎ 08177 20993



Kulturvereins Berg.

Sa, 17. + So, 18. 11., 11:00-18:00 Uhr

www.kulturverein-berg.de

18. 11., 17:00 Uhr

Seeresidenz Alte Post

Alter Postplatz 1, Seeshaupt



Vernissage Reiner Wagner

Bilder in Öl auf Leinen

bis 13. 1. 2019

www.seeresidenz-alte-post.de

23. 11., 19:00 Uhr

Kulturbahnhof, Schalterhalle

Bahnhofplatz 5, Starnberg



Vernissage Ausstellungsreihe nah-fern

Ernstes Spiel

Ela Bauer, Objekt, Performance

Wolf Heider Sawall, Fotografie

Wortobjekte und spielerische Rauminstallationen von Ela Bauer füllen den Raum, während der Fotograf Wolf Heider Sawall sich mit seinen Portraits

künstlerisch nah an öffentliche Personen wagt. Fr, 16:00-18:00 Uhr, Sa/So, 14:00-18:00 Uhr

Finissage: 16. 12., 16:00 Uhr

www.starnberg.de

Museum Starnberger See

Possenhofener Straße 5, Starnberg



Museumsführung

von Oktober bis Mai jeden 1. und 3.

Sonntag im Monat, 15.00 Uhr

Lassen Sie sich entführen in die Welt der Wittelsbacher und ihrer Lustschiffahrt auf dem Starnberger See, bei

der das Prachtschiff „Bucentaur“ eine zentrale Rolle spielte. Ein Modell sowie Originalteile des Schiffes gehören

ebenso zu dem Rundgang wie das Lochmannhaus, das älteste Bauernhaus der Region, das viele weitere

Schätze enthält. Während der Sonn- und Feiertagsführungen erfahren Sie, was die Region rund um den

Starnberger See ausmachte und noch heute ausmacht.

Gruppenführungen gibt's auf Anfrage unter 08151/4477570

www.museum-starnberger-see.de

StadStarnberg
Museum Starnberger See

Revolution in der Provinz

Starnberg im November 1918

09.11.2018 – 12.05.2019

Museum Starnberger See
Possenhofener Straße 5, Starnberg
Di.–So., 10.00 – 17.00 Uhr,
Tel. 08151/4477570
www.museum-starnberger-see.de

Starnberg.
Kultur erleben!

23.-25. 11., jeweils 14:00-19:00 Uhr
Medienkunstfest „Stilles Rauschen“
Stiftung Nantesbuch, Langes Haus
Karpfsee 12, Bad Hebrunn



Ausstellungsprojekt

Mediale Interventionen für das Lange Haus von Mischa Kuball, Anne Schülke, Nils Kemmerling und Thomas Klein. Vier Künstler widmen sich für ein temporäres Ausstellungs- und Klangprojekt im Langes Haus der digitalen Vermessung der Landschaft um Nantesbuch. Mit Video- und Fotokameras wie auch akustischen Aufnahmegegeräten nähern sie sich der Natur in diesem Gelände. Mit den entstehenden Video- und Klangkunstwerken wird das Lange Haus kurzzeitig zum Medienlabor. Keine Res. erforderlich, Eintritt frei

24. 11., 14:00-19:00 Uhr

Workshop

Dieser eintägige Workshop mit den bekannten Medien-Künstlern **Mischa Kuball, Anne Schülke, Nils Kemmerling und Thomas Klein** richtet sich an junge Erwachsene zwischen 18 und 28, die Lust haben, sich der außergewöhnlichen Atmosphäre Nantesbuchs künstlerisch-medial anzunähern. Mit den unterschiedlichsten Medien spüren sie der Landschaft aus Wiesen, Wald und Moor und ihrem stillen Rauschen nach. Gemeinsam mit den Künstlern erarbeiten die Teilnehmer Videosequenzen, Soundfiles und Texte. Arbeitsmittel werden gestellt. Smartphones und iPads können gerne mitgebracht werden. Anmeldung erforderlich, Eintritt: 15,-

24. 11., ab 20:00 Uhr

Konzert

Thomas Klein und der Münchner DJ Upstart verwandeln das sonst so stille Lange Haus in einen Club für elektronische Musik. Als SØLYST schafft

Thomas Klein in seinen Live-Sets eine Synthese aus vorproduzierten, meist elektronischen Sequenzen und einer besonderen Mixtur aus livegespielten Drums und Percussions. Er nutzt dafür unter anderem einfachste Klanggeber wie Holzbrett und Blechdose, die über Kontaktmikros abgenommen und durch Effektschleifen gespult in seine hypnotischen, repetitiven Beats einfließen. DJ Upstart untermalt und begleitet diese Live Performance mit seinen Sounds. Eintritt: 18,-/erm. 14,-
Tickets: 08046/2319115

www.stiftung-nantesbuch.de

Bergwerksmuseum Penzberg

Karlstraße 36, Penzberg



Glück auf!

Das Museum zeigt originale Gegenstände, eindrucksvolle Fotografien und Zeitdokumente zum Penzberger Bergbau. Zudem werden die Arbeitsabläufe im Bergwerk erläutert. Mit Audioguide. Mi, Do 10:00-17:00 Uhr, Sa, So 10:00-17:00 Uhr – Infos: Tel. 08856/813482
www.bergwerksmuseum-penzberg.de

Kaiserin Elisabeth Museum

Schlossberg 2, Pöcking



Sisi – alles über die sagenumwobene Kaiserin Elisabeth, die unweit des Museums gewohnt hat.

Fr-So + Fei, 12:00-18:00 Uhr. Das Museum ist noch bis 21. 10. geöffnet, Gruppentermine können ganzjährig vereinbart werden, Tel. 08157/925932
kaiserin-elisabeth-museum-ev.de

4. 10., 20:00 Uhr

Seeresidenz Alte Post

Alter Postplatz 1, Seeshaupt



Minguet Quartett

Ulrich Isfort, 1.Violine

Annette Reisinger, 2.Violine

Aroa Sorin, Viola

Matthias Diener, Violoncello

Werke von Ludwig van Beethoven, Claude Debussy und Antonín Dvorák
Das Minguet Quartett - gegründet 1988 - zählt heute zu den international fragtesten Streichquartetten und gastiert in allen großen Konzertsälen der Welt, wobei seine so leidenschaftlichen wie intelligenten Interpretationen für begeisterte Hörerfahrungen sorgen. 2010 wurde das Minguet Quartett mit dem begehrten ECHO Klassik sowie 2015 mit dem renommierten französischen Diapason d'Or des Jahres ausgezeichnet.
Eintritt 28,- / Res. 08801/914-0
www.seeresidenz-alte-post.de

4. 10., 20:00 Uhr, Einlass: 18:15 Uhr,

Stroblbühne,

Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Mathias Kellner „Tanzcafe Memory“

Das neue Programm auf der Stroblbühne

Eintritt: 19,80 Tel. 08802/222

www.stroblwirt.de

5. 10., 19:30 Uhr

Kulturnahnhof, Wartesaal

Bahnhofplatz 5, Starnberg



Monika Drasch Quartett – Auf der böhmischen Grenz

Monika Drasch ist derzeit mit einem Bühnenprogramm zur gleichnamigen CD unterwegs. Wie immer schöpft sie aus der traditionellen Volksmusik, aus dem bayerisch-böhmischen Grenzraum und der Kraft einfacher Melodien. Ihr exzellentes Quartett begeistert durch Virtuosität und musikantische Spielfreude – und schnell ist klar, dass sie nicht alle aus der Volksmusik kommen. Eintritt: 12,- / erm. 8,-
www.starnberg.de

5. 10., 20:30 Uhr

Bürgersaal im Rathaus

Possenhofener Straße 5, Feldafing



Jazz am See

Lars Danielsson: Liberetto III

Musik muss berühren. Für Lars Danielsson, den Meister des Wohlklangs an Bass und Cello, ist die Melodie der Keim, das Energiezentrum, aus dem sich alles entfaltet. Danielssons Wortschöpfung „Liberetto“ wird endgültig zum Synonym seiner Kunst: Steckt darin doch mit „Libretto“ der Verweis auf die abendländische Kunstmusik als Quelle für seine Kompositionen und den ihnen innewohnenden lyrischen, sanglichen Charakter.
Eintritt 19,-/8,- Tickets 08151/90600
www.jazzamsee.de

Days of Happiness

Ein buntes Festival mit neun Konzerten

All That Jazz @Starnberg präsentiert sich in diesem Jahr an drei Tagen im Oktober in der Schlossberghalle mit einem vollen Programm. Statt zehn Konzerten rund um's Jahr findet All That Jazz @ Starnberg diesmal unter dem Motto „Days of Happiness“ vom 11. bis 13. Oktober statt. Dr. Manfred Frei hat sich ein neues Programm ausgedacht: Spartenübergreifende Musik, Podiumsdiskussionen mit bekannten Jazzmusikern und Journalisten, kostenlose Workshops, Konzerte mit jungen Starnberger Jazzbands, internationaler Austausch und ein bezauberndes Musiktheater für Kinder.

Und weiter geht's: Da trifft sich das „Stedtl“ mit Klezmer Musik von Giora Feidman mit den hinreißenden Tönen und den spektakulären Klangkaskaden des Kontrabasses von Renaud Garcia-Fons aus Paris. Der humorvolle und bizarre Scat-Gesang von Andreas Schärer harmoniert mit dem coolen Klang seiner Band „A Novel of Anomaly“ - übrigens hat der Schweizer Andreas Schärer mit seiner Band „Hildegard lernt fliegen“ den „International BMW Jazz World Award“ 2017 mit dem Motto „Der Humor im Jazz“ gewonnen. Die feinen Klänge von Matthias Bublath auf

dem Klavier, Fender und Hammondorgel kontrastieren mit dem mitreißenden Sound von „Organ Explosion“.

Die „Pecorinos“ mit ihrer sagenhaften Mäusetruppe stellen ein zauberhaftes Musiktheater für Kinder und jung gebliebene Jazzfreunde auf die Bühne der Schlossberghalle. LOFTmusic zeigt Jazz-Filme aus ihren Klaviersommerproduktionen, unter anderem mit Miles Davis, Carlos Santana, Dave Brubeck, Chick Corea, Stan Getz, Herbie Hancock. Schülerbands des Starnberger Gymnasiums und der Musikschule Starnberg stellen ihr Können auf der Bühne unter Beweis. Außerdem können Schüler, Studenten und sonstige Interessenten an kostenlosen Workshops mit Koryphäen wie Franz-David Baumann und Matthias Bublath teilnehmen. Bekannte Musikjournalisten wie Roland Spiegel (BR), Ralf Dombrowski und Oliver Hochkeppel (SZ) treffen auf musikalische „elder statesmen“ wie Klaus Doldinger und Leslie Mandoki und liefern sich geschickte Wortgefechte über den Jazz, den Funk, die Musik und ihre Bedeutung für das Zusammenleben der Menschen. Ein großes Thema wird angesprochen: „Der Jazz als Schule der Demokratie“.



Giora Feidman & Gitanes Blondes: Very Klezmer

„Wir wollen unser Publikum anregen und glücklich machen“

„Days of Happiness“ - das Starnberger Jazzfestival „All that Jazz“ steht erstmals unter einem Motto. Welche Idee steckt dahinter? Wie werden die Tage des Glücks mit Inhalt gefüllt?

Dieses Motto fiel mir ein, als ich kürzlich den Song „Oh Happy Day“ zufällig hörte. Es ist ein berühmter Gospel-Song. Er ist schon seit Mitte des 18. Jahrhunderts bekannt. 1967 ist er durch Edwin Hawkins vermarktet worden und im Laufe der Jahre zu einem „One Hit Wonder“ geworden. 42 Coverversionen, Elvis Presley, The Four Seasons, Joan Baez und viele andere haben ihn gesungen. Mir wurde klar, dass mein dreitägiges Jazzfestival als Produktion von „All That Jazz“ diesen Titel tragen würde. Er ist nicht nur ein Song, sondern ein Motto, ein Ziel, eine Umschreibung über den Sinn von „All That Jazz“. Heute ist der Jazz in 1000 Varianten zu hören. Eine Gemeinsamkeit ist der Drive, der Rhythmus, die gute Laune, die Freude des Zusammenspiels, des Experiments, die Überraschung – kurz gesagt, die Lebensfreude oder „Happiness“. Wir versuchen unsere „Days of Happiness“ ebenfalls mit verschiedensten stilistischen Jazzformen zu füllen. Das soll unser Publikum anregen, glücklich machen. Es ist für jedes Alter etwas dabei, also ein verbindendes Programm mit Geselligkeit und Fröhlichkeit.

Das Jazzfest 2018 findet diesmal nur an einem verlängerten Wochenende im Oktober statt und bietet ein breitgefächertes Programm. Warum die Ausrichtung und was erwartet die Jazzfreunde?

Der Hauptgrund für das kleine komprimierte Jazzfestival ist die Möglichkeit, ein Fest zu feiern. Das ist bei einzelnen Konzerten kaum möglich. So werden wir die nüchterne Schlossberghalle mit gekonnten Lichteffekten in einen



Veranstalter Manfred Frei ist seit über 36 Jahren im Konzertbusiness tätig (Gründer Münchner Klaviersommer, Richard-Strauss-Festspiele Garmisch-Partenkirchen, Koproduktionen mit Salzburger Festspiele und Opernfestspiele München). Mit seiner Firma Loft Music hat er Stars wie Herbie Hancock, Miles Davis, Lang Lang, Martha Argerich produziert.

faszinierenden Raum verwandeln. Das Gleiche gilt für das Foyer und den kleinen Konzertsaal. Jazzfreunde erwarten an dem verlängerten Wochenende ein ganz dichtes Programm mit fünf tollen Bands aus Amerika, Frankreich und der Schweiz und – natürlich – aus Deutschland. Die Namen der berühmten Musiker wie Giora Feidman, Renaud Garcia-Fons, Andreas Schaerer, Matthias Bublath und die Musiker von „Organ Explosion“ sind dem Kenner wohl bekannt.

Eingeladen sind bedeutende Musikjournalisten. Sie werden sich mit zwei „elder statesmen“ des Jazz gescheite Wortgefechte liefern. Welches Thema soll angesprochen werden?

Die Podiumsdiskussion mit drei Spitzenjournalisten und zwei Legenden der „Jazz and More“ Entwicklung wird viele Einsichten bringen, die nur selten zu hören sind. Ein wichtiges Thema ist „Der Jazz als Schule der Demokratie“. Wieso, wird man fragen, ist denn diese Musikform politisch? Jawohl, sie ist es, von Anfang an bis heute! Dieses und Anderes wird von dem Jazzmusiker und Filmmusikkomponisten Klaus Doldinger, dem Musiker und Musikproduzenten Leslie Mandoki, Oliver Hochkeppel (SZ), Roland Spiegel (BR) und dem freien Journalisten Ralf Dombrowski erörtert.

Interview & Text: Maren Martell

**weltmusikfestival
murnau 2018 grenzenlos
19. bis 21. Oktober**

„in real time“

Mit Musik begeben wir uns oft auf eine Zeitreise. Vor -zig Jahren erdacht, erklingt sie uns im Augenblick, in Echtzeit, in „real time“. Denn sie reicht aus der Vergangenheit heraus in die von uns erlebte Gegenwart.

Dieses Phänomen ist im Musikfestival grenzenlos in diesem Jahr Thema - und das aus einem besonderen Grund: Murnau feiert den 300. Geburtstag des in Murnau geborenen Rokokokomponisten Placidus von Camerloher und nimmt sein Jubiläum zum Anlass, das Erleben von Musik in seiner Direktheit und Unmittelbarkeit ins Zentrum des Festivals zu stellen.

Zu Ehren des Jubilars lud die örtliche Musikschule im Vorfeld des Festivals zu einem Kompositionswettbewerb ein, dessen Ergebnisse zum Auftakt zu hören sein werden. Die ausgewählten neun Komponisten sind den unterschiedlichsten Genres zuzuordnen, ob Klassik, Moderne oder Jazz.

Auch die international renommierte Geigerin Maya Homburger und der Bassist Barry Guy haben sich der Alten Musik verschrieben und spielen doch ganz für die Gegenwart. Zusammen

mit ihnen kommen Marco Ambrosini (Nyckelharfe), Jean-Louis Matinier (Akkordeon) und Eva-Maria Rusche (Tafelklavier) am zweiten Festivaltag nach Murnau. In freier Improvisation loten sie die vielfältigen Klangmöglichkeiten ihrer Instrumente aus. Auch eine Komposition von Camerloher wird Grundlage für ihr Spiel sein - übrigens eigens für Murnau eingerichtet.

*„Zeit ist nicht die Hauptsache. Sie ist das einzige.“
Miles Davis*

Der dritte Abend wartet mit zwei verschiedenen Programmteilen auf: Zunächst begeben wir uns auf eine poetische Zeitreise mit dem Schauspielerpaar Undine Brixner und Nikolaus Paryla, auf eine literarische Spurensuche zwischen Gestern, Heute und Morgen. Danach präsentiert der weltweit gefeierte Tenor John Potter mit seiner Gruppe „Dowland Project“ wiederum eine sehr persönliche musikalische Sicht des Wandels vom Mittelalter bis in die Romantik.

Freuen Sie sich auf besondere musikalische und poetische Momente mit diesen so unterschiedlichen KünstlerInnen, die halb Europa auf der Bühne des Kultur- und Tagungszentrums vereinen werden und vielfältige Bögen schlagen über Zeiten, Räume und Stile hinweg - und das alles „in real time“!



Tenor John Potter und „Dowland Project“

6. 10., 17:00 Uhr

Gemeindezentrum Iffeldorf

Hofmark 9, Iffeldorf



Iffeldorfer Meisterkonzerte Liederabend Vater und Sohn Christoph & Julian Prégardien

Freunde des Kunstlieds kennen den lyrischen Tenor Christoph Prégardien seit Jahrzehnten als einen der wichtigsten Liedinterpreten unserer Zeit. Mittlerweile macht auch sein Sohn Julian Furore – das Iffeldorfer Publikum durfte ihn bereits mit einem klug zusammengestellten Heine-Liederabend erleben. Seit einigen Jahren geben Vater und Sohn Prégardien gemeinsame Liederabende. Bei internationalen Festivals wie auch bei Kammermusikreihen in ganz Deutschland - Lied hoch zwei...

Karten unter 08856-3695

www.iffeldorfer-meisterkonzerte.de

6. 10., 19:30 Uhr

Loisachhalle Wolfratshausen

Hammerschmidweg 6



Klassik Pur! Goldmund-Quartett

Das Quartett zählt zu den gefragtesten Nachwuchsquartetten Deutschlands. Gespielt werden Werke von Joseph Haydn, Dmitri Dmitrijewitsch Schostakowitsch und Johannes Brahms
Veranstalter: Konzertverein Isartal e.V.
Karten: München-Ticket 089/54818181
www.wolfratshausen.de

6. 10., 20:30 Uhr, Einführung 18.30 Uhr

Rilke-Konzertsaal

Ulrichstraße 1-7, Icking



Meistersolisten im Isartal: Amaryllis Quartett & Matthias Kirschnereit

Das mehrfach ausgezeichnete und mit Preisen versehene Amaryllis Quartett wird auch in diesem Herbst wieder seine außerordentliche Spielfreude zeigen mit Werken von Ludwig van Beethoven, Maurice Ravel und Johannes Brahms. Tickets 08178/7171 oder www.klangwelt-klassik.de

7. 10., 11:00-17:00 Uhr

Museum Starnberger See

Possenhoferer Straße 5, Starnberg



Starnberger Musikantentag 2018

Der alljährliche Musikantentag im Museum Starnberger See ist inzwischen zur Institution geworden. Die Gäste erwartet wieder ein buntes Programm: von der Stubenmusi über besinnlichen Dreigesang bis hin zur zünftigen Tanzmusik werden wieder verschiedene Richtungen bayerischer Musik vertreten sein. Neben den MusikerInnen aus dem Landkreis Starnberg ist auch der Münchener Verein für Volkslied und Volksmusik zu Gast. Und als besonderes Highlight führt der Sammler Fred Gerer aus Tutzing selbstspielende Instrumente vor.

Infos unter 08151/4477570

www.museum-starnberger-see.de

Kulturherbst Geretsried 2018



7. 10., 20:00 Uhr, Einlass 18:30 Uhr

Kulturzelt

Jahnstraße 25, Geretsried



Konstantin Wecker Trio mit Fany Kammerlander und Jo Barnickel

Erleben Sie einen langjährigen Wegbegleiter des Geretsrieder Kulturherbstes!
38,-/erm. (Schüler + Stud.) 33,- inkl. Geb.

8. 10., 20:00 Uhr, Einlass 18:30 Uhr

Kulturzelt



Sašo Avsenik und seine Oberkrainer

Oberkrainermusik
24,-/erm. 19,- inkl. Geb.

9. 10., 20:00 Uhr, Einlass 18:30 Uhr

Kulturzelt



The Magic of Queen

Leckerbissen für alle Classic Rock Fans
24,-/erm. 19,- inkl. Geb.

10. 10., 20:00 Uhr, Einlass 18:30 Uhr

Kulturzelt



Musical Moments

Die witzig-charmante Musical-Show
mit Dominik Halamek
24,-/erm. 19,- inkl. Geb.

12. 10., 19:00 Uhr, Einlass 19:00 Uhr

Jugendzentrum Saftladen

Adalbert-Stifter-Straße 15, Geretsried

Young Music Night

Regionale Nachwuchsband
ab 22:00 Uhr

DJ Trigger Finger & MC Caso Live

Das Beste aus Black, Hip Hop, und
RnB – Eintritt frei

13. 10., 10:00 Uhr

Kulturzelt

Musikschule Geretsried

Die Ensembles der Musikschule zeigen
ihr Können – Eintritt frei

13. 10., 20:00 Uhr, Einlass 18:30 Uhr

Kulturzelt



Cuba Night

Mayito Rivera & Leo Meixners
Cubavaria

Am 13. Okt wird es heiß in Geretsried
– Caribic feeling and Caribic drinks
24,-/erm. 19,- inkl. Geb.

14. 10., 10:00 Uhr, Einlass 9:30 Uhr
Kulturzelt



Jazzfrühstück

mit Cicos Jazz Orchester und den
DC Alcodas – Eintritt frei

14. 10., 19:00 Uhr, Einlass 18:00 Uhr
Kulturzelt



Mnozil Brass

Zum Abschluss des Kulturherbsts
spielt die bekannteste Brass Formation
Österreichs:

33,-/erm. 28,- inkl. Geb.

Alle Karten für den Kulturherbst
über www.muenchenticket.de, oder
unter Tel. 08171/239 568 oder
www.kulturherbst-geretsried.de

7. 10., 15:00 Uhr

Kloster Beuerberg

Königsdorfer Str. 7, Beuerberg



Das Spiel beginnt – Abschlussfest

Musikkapelle Beuerberg, Volksmusik
aus dem bajuwarischen und böhmischen
Kosmos – traditionell, grooving,
mitreißend – Eintritt frei!
www.dimu-freising.de

12. 10., 20:00 Uhr, Einlass: 18:15 Uhr,
Stroblbühne,
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Michael Fitz

„Jetzt auf gestern 2018“

Eintritt: 21,- Tel. 08802/222

www.stroblwirt.de

13. 10., 19:00 Uhr

Klosterkirche Schäftlarn

Klosterstr. 2, Schäftlarn



50. Schäftlarn Konzerte Kirche, Orgel und Chor

Bernhard Prammer, Orgel

Orchester der Schäftlarn Konzerte,
Leitung: Michael Forster

Joseph Haydn:

Orgelkonzerte Hob. 8: 1 und 3

Theresienmesse B-Dur, Hob 12:12

Bernhard Prammer ist seit 2007 Titularorganist und Kustos der Brucknerorgel im Alten Dom zu Linz.

Das Orchester der Schäftlarn Konzerte setzt sich zusammen aus Instrumentalisten der drei großen Münchner Symphonieorchestern, dem Bayerischen Staatsorchester, den Münchner Philharmonikern und dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks.

Tickets: 38,40 / 29,40 / 16,40,-

bei MünchenTicket: 089/54818181

www.schaeftlarn-konzerte.de

**All That Jazz at Starnberg
Days of Happiness
11. bis 13. Oktober 2018
Schlossberghalle – Großer Saal**
Vogelanger 2, Starnberg
Doppelkonzert

11. 10., 19:30-20:30 Uhr



Organ Explosion

Hansi Enzensperger, organ, keys & synthesizer

Ludwig Klöckner, bass & effects

Manfred Mildenberger, drums & drum-synthesizer

Eintritt 18,-

11. 10., 19:30-20:30 Uhr



**Renaud Garcia-Fons Trio –
Revoir Paris**

Renaud Garcia-Fons, 5 strings
doublebass

David Venitucci, accordion

Stephan Caracci, vibraphone, drums

Eintritt 29,- / beide Konzerte 35,-

Karten: München-Ticket 089/54818181

www.allthatjazz.de

12. 10., 16:00-18:00 Uhr

Podiumsdiskussion

mit Ralf Dombrowski, Oliver
Hochkeppel, Roland Spiegel, Klaus
Doldinger und Leslie Mandoki.

Einheitspreis 10,-

12. 10., 20:00 Uhr



**Giora Feidman und „Gitanes
Blondes – Very Klezmer“**

18

Giora Feidman, Klarinette
Mario Korunic, Violine
Konstantin Ischenko, Akkordeon
Christoph Peters, Gitarre
Simon Ackermann, Kontrabass
Zwei Preisgruppen: 40,-/30,-

13. 10., 14:00-15:30 Uhr



„Die Pecorinos“

Unterhaltsame Geschichte mit Jazzmu-
sik für Kinder ab fünf Jahren. Spass für
die ganze Familie mit dem **Panama
Ensemble**. Eintritt 15,-/Kinder 10,-
Ermäßigung für Gruppen

Schlossberghalle – Kleiner Saal

13. 10., 16:00-17:00 Uhr



Solokonzert Matthias Bublath

Einheitspreis 18,-

Schlossberghalle – Großer Saal

13. 10., 20:00 Uhr



**Jazzkonzert Andreas Schaerer &
A Novel Of Anomaly**

Andreas Schaerer, voc

Kalle Kalima, g

Luciano Biondini, acc

Lucas Niggli, dr

Zwei Preisgruppen: 29,-/20,-

Alle Karten für das Festival:

München-Ticket 089/54818181 oder

www.allthatjazz.de

13. 10., 20:00 Uhr, Einlass: 18:15 Uhr,
Stroblbühne,
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



IRXN

Folk, Rock – keltisch, bayrisch, kraftvoll
– Veranstaltung ist teilbestuhlt
Eintritt: 15,- Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de

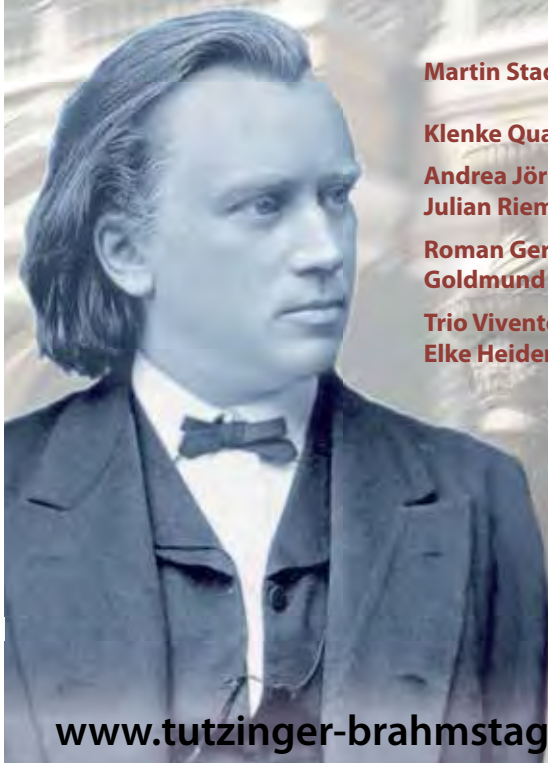
13. 10., 19:30 Uhr
Schloss Kempfenhausen
Milchberg 11, Kempfenhausen



Trio Siresa

Esther Deborah Sinka, Klarinette
Leonard Maximilian Rees, Violoncello
Marco Sanna, Klavier
Mit Werken von Schumann, Beethoven,
Farrenc und Nino Rota.
Veranstaltung des Kulturvereins Berg
Eintritt frei, Spenden erbeten
www.kulturverein-berg.de

21. TUTZINGER BRAHMSTAGE Musik-Festival 14. bis 28. Oktober 2018



Martin Stadtfeld

Klenke Quartett

**Andrea Jörg
Julian Riem**

**Roman Gerber
Goldmund Quartett**

**Trio Vivente
Elke Heidenreich**

www.tutzinger-brahmstage.de

Tutzinger Brahmstage 2018

14.-28. Oktober

14. 10., 18:00 Uhr

Evangelische Akademie Tutzing

Schloßstraße. 2, Tutzing



Klenke Streichquartett

Martin Stadtfeld, Klavier

Bach Chaconne,
Brahms Klavierquintett op. 34
Eintritt 39,-/34,-/29,-/erm. 10,-

17. 10., 20:00 Uhr

Galerie Benzenberg

Kirchenstraße. 7, Tutzing



Andrea Jörg, Sopran

Julian Riem, Klavier

Lieder von Schumann, Brahms
und Strauss
Eintritt 20,-/erm. 10,-

21. 10., 18:00 Uhr

Evangelische Akademie Tutzing

Schloßstraße. 2, Tutzing



Roman Gerber – Klarinette

Goldmund Streichquartett

Mozart, Klarinettenquintett
Brahms, Klarinettenquintett
Eintritt 35,-/30,-/24,-/erm. 10,-

28. 10., 18:00 Uhr

Evangelische Akademie Tutzing

Schloßstraße. 2, Tutzing



Trio Vivente

Clara Schumann, Trio op. 17 g-moll
Marc-Aurel Floros, „Eismeer“
Johannes Brahms, Trio op. 87 C-dur
Eintritt 35,-/30,-/24,-/erm. 10,-

Karten & Infos zu den Brahmstagen
unter Tel. 08151/559721 oder
www.kunstraume-am-see.de

www.iffeldorfer-meisterkonzerte.de	 <p>06.10.18, 17 Uhr LIEDERABEND Vater und Sohn Christoph und Julian Prégardien</p>	 <p>IFFELDORFER MEISTERKONZERTE</p>
	<p>01.12.18, 17 Uhr Alfredo Bernardini Oboe Barockorchester „Munich Baroque“</p>	<p>Spielzeit 2019 u.a. mit: Jerusalem Quartet Ton Koopman Christian Tetzlaff Felix Klieser ...</p>

19. 10., 20:00 Uhr

Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Cobario „Zehn Welten Tour“

Das mehrfach ausgezeichnete Wiener Instrumentaltrio tourte mit zwei Gitarren und Violine schon um die halbe Welt und sog dabei stets neue musikalische Inspirationen auf: aus staubigen, südamerikanischen Wüsten, tiefgrünen irischen Hügeln und dem klassischen Wiener Kaffeehaus.

Tickets: 20,- / erm. 10,-

Infos und Karten 089/45238580

www.bosco-gauting.de

19. 10., 20:30 Uhr

Kulturbühne Hinterhalt

Leitenstraße 40, Gelting



The Donnelly Connection

Ein Münchner Rhythm-and-Blues-schmankerl – diesmal unplugged und wie immer mit Funk'n Soul und Rock bis Reggae.

Alexander Donnelly und Band sind eine eingespielte Truppe mit großer Live-Erfahrung und präsentieren Musik der 60er bis heute, gewürzt mit eigenen Songs vom Debütalbum „News“!

Reservierung: 08171/238104

www.hinterhalt.de

Kulturverein Murnau e.V.

*Es weihnachtet
sehr...*

mit Texten

von



**Julia Stemberger
Helmut Jasbar**

Maupassant

Hesse

Kästner

Qualtinger

Wagnerg

Loriot

Rosendorfer

Sa. 1. Dezember 2018 20.00 Uhr

Schloßmuseum Murnau

Vorverkauf: alle regionalen Stellen und München Ticket

Weltkulturfestival Grenzenlos Murnau 2018 – „in real time“

Kultur- & Tagungszentrum

Kohlgruber Straße 1, Murnau

19. 10., 19:00 Uhr



...dedicated to Placidus

mit den Preisträgern des Kompositionswettbewerbs anlässlich des 300. Geburtstags von Placidus von Camerloher: Christian Ludwig Mayer, Christoph Garbe, Franck Adrian Holzkamp, Franz Flossmann, Heribert Riesenhuber, Jan Eschke, Leonhard Westermayr, Rainer Gruber, Thomas Gruber und das Kammerorchester Murnau e.V.

22,-/erm. 16,- inkl. Geb.

20. 10., 19:00 Uhr



in real time

Maya Homburger, Barockvioline
Barry Guy, Bass
Marco Ambrosini, Nyckelharfe
Jean-Louis Matinier, Akkordeon
Eva-Maria Rusche, Tafelklavier
24,-/erm. 18,- inkl. Geb.

21. 10., 19:00 Uhr

Dowland Project

John Potter, Countertenor
John Surman, Saxophon,
Bassklarinette, Flöten
Milos Valent, Violine & Viola
Jacob Heringman, Laute



time travel

Undine Brixner, Schauspiel
Nikolaus Paryla, Schauspiel

32,-/erm. 20,- inkl. Geb.

Künstlerische Leitung: Thomas Köthe

Bühnenbild: Christian Schied

Vvk: alle regionalen Stellen und

MünchenTicket, Tel. 089/54818181

www.weltmusikfestival-grenzenlos.de

19. 10., 20:00 Uhr

D'Amato im Schützenhaus

Geltinger Straße 16, Wolfratshausen



Dr. Will & the Wizards – Addicted to Trouble

Ein Mann wie eine Dampfmaschine.
Und eine Band wie aus einem
Tarantino-Film. Der ganze Auftritt: eine
Naturgewalt. Irgendwo zwischen Vau-
deville und Titty Twister. Ein bisschen
sleazy und ganz schön schräg!

Vvk 14,- (+Geb.)/Ak 17,-

Karten & Infos: 08171/346347

www.bar-damato.de

21. 10. + 18. 11., jeweils 20:00 Uhr

Kulturbühne Hinterhalt

Leitenstraße 40, Geltling

Monatliche Jam-Session

Offene Bühne für alle Musikrichtungen,
für Hobby Musiker und Profis, für
junge und alte Musikfreunde aus dem
Landkreis und der Welt! Die gesamte



Bühnentechnik steht allen Musikern zur Verfügung, es müssen lediglich eigene Instrumente mitgebracht werden. Eintritt frei www.hinterhalt.de

25. 10., 16:00 Uhr
Loisachhalle Wolfratshausen
 Hammerschmidweg 6
Sternschnuppe
Jubiläums-Wunschkonzert
 mit Margit Sarholz & Werner Meier,
 Kinderaufführung im Rahmen der
 Kiderkulturtage
 Eintritt 12,-/erm. 8,- inkl. Geb.
 Infos und Karten 08171/214-0 oder
 Vvk München-Ticket 089/54818181
www.wolfratshausen.de

25. 10., 20:00 Uhr
Seeresidenz Alte Post
 Alter Postplatz 1, Seeshaupt



Helene Blum & Harald Hugaard und Ensemble
 10jähriges Bandjubiläum
 Die Sängerin Helene Blum und der Geiger Harald Hugaard gehören weltweit zu den gefragtesten dänischen Künstlern. Sie stellen die Tradition in einen aufregenden, modernen Kontext und sind vielfach preisgekrönt, u.a. mit dem Danish Music Award und dem

Preis der deutschen Schallplattenkritik.
 Eintritt 25,- / Res. 08801/914-0
www.seeresidenz-alte-post.de

26. 10., 20:00 Uhr, Einlass: 18:15 Uhr,
Stroblbühne,
 Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Prinz Chaos II & Anna Katharina
„Rebellische Saiten“
 Der Liedermacher und die ehem.
 Geigerin von Schandmaul
 Eintritt: 16,50 Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de

26. 10., 20:00 Uhr
Bosco – Bürger und Kulturhaus
 Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Michael Wolny Trio
 Er bringt alles mit, was man von einem perfekten Jazzpianisten verlangen kann: virtuose Technik, überschäumende Fantasie, Disziplin und die Fähigkeit zum kreativen Chaos, Sinnlichkeit sowie ästhetisches Gespür.
 Tickets: 30,- / erm. 15,-
 Infos und Karten 089/45238580
www.bosco-gauting.de

26. 10., 19:30 Uhr, Einlass 19:00 Uhr
Freiraum

Bachstr. 1a, Münsing
Attila Vural – Gitarrenkonzert
 Attila Vurals Musik klingt wie ein grosser Koffer voller Ferienerinnerungen – doch es sind keine hippen Städte-Kurztrips oder mondscheinschwangeren Segeltörns, die der 1972 geborene Züricher Gitarrist mit seinen Tönen

LOISACHHALLE



WOLFRATSHAUSEN
An der Kaiserstadt

LOISACHHALLE

Sept. - Dez. 18



Heye's Society

Finest New Orleans Jazz-Stomp
Foyer Loisachhalle Wolfratshausen, Eintritt: 21,00 €
erm. 17,00 €; inkl. Gebühren, Abendkasse zzgl. 4,00 €,
Stadt Wolfratshausen, Karten über München Ticket

Samstag
22.09.
19:30 Uhr

Einlass:
18:30 Uhr



Doch bin ich nirgend, ach! Zu Haus;

Franzi Musicbanda & Puppenspieler Nikolaus Habjan,
Musik, Wort und Puppe, Loisachhalle Wolfratshausen,
Eintritt: 32,00 €, 28,00 €, 25,00 € erm. 21,00 €; inkl.
Gebühren, Abendkasse zzgl. 4 €, Stadt Wolfratshausen,
Karten über München Ticket

Donnerstag
27.09.
19:30 Uhr

Einlass:
18:30 Uhr



Neue Philharmonie München

Konzerte der Reihe R. Strauss, Brahms, F. Strauss
Loisachhalle Wolfratshausen, Eintritt: 25,00 zzgl. Gebühren,
Abendkasse 30,00 €, Schüler/Studenten Abendkasse
freier Eintritt, Veranstalter: Philharmonie München,
Karten über München Ticket

Freitag
28.09.
20:00 Uhr

Einlass:
19:00 Uhr



Klassik Pur !

Goldmund-Quartett
Loisachhalle Wolfratshausen, Eintritt: 29,00 € erm. 15,00 €;
zzgl. Gebühren, Veranstalter: Konzertverein Isartal e.V.,
Karten über München Ticket

Samstag
06.10.
19:30 Uhr

Einlass:
18:30 Uhr



Antiquitätentage

**Zahlreiche Aussteller mit einem interessanten und
umfangreichen Angebot an Antiquitäten, Raritäten und
Sammlerstücken,** Loisachhalle Wolfratshausen,
Eintritt: 4,00 €, Kinder in Begleitung der Eltern frei,
Veranstalter Rainer Dohn

Sa. und So.
20.10.
21.10.

10:30 Uhr
bis
18:00 Uhr



Jubiläums-Wunschkonzert Sternschnuppe

**Mit Margit Sarholz & Werner Meier, Kinderaufführung
im Rahmenprogramm der Kinderkulturtage,**
Loisachhalle Wolfratshausen, Eintritt: 12,00 € erm.
8,00 €; inkl. Gebühren, Tageskasse zzgl. 4,00 €,
Stadt Wolfratshausen, Karten über München Ticket

Donnerstag
25.10.
11:00 Uhr

Einlass:
10:00 Uhr



Familienfest in der Loisachhalle

**Traditionell die Abschlussveranstaltung der Kinderkultur-
tage für große und kleine Gäste mit buntem Programm,**
Loisachhalle Wolfratshausen, Eintritt frei,
Stadt Wolfratshausen

Sonntag
04.11.
14:00 Uhr

bis
17:00 Uhr



Dimitrigenerations

Burleskes und circensisches Familienprogramm
Loisachhalle Wolfratshausen, Eintritt: 32,00 €, 28,00 €,
25,00 € erm. 21,00 €; inkl. Gebühren, Abendkasse
zzgl. 4,00 €, Stadt Wolfratshausen,
Karten über München Ticket

Donnerstag
08.11.
19:30 Uhr

Einlass:
18:30 Uhr





FlussFILMFestival „Lebensader Fluss“

Dokumentarische Flussfilme der besten Natur- und Actionfilmer & Filmgespräche. Veranstalter: Verein Flößerstraße e.V., www.flussfilmfestival.de, Eintritt: Ew.: 9 €, erm. 5 €, Festivalpass: 30 €, erm. 20 €, VVK: VHS, WOR: Wunschtraum Johannisg. 8, Raritätenstube, Obermarkt 26; info@flussfilmfestival.de, MT(inkl. Gebühren), AK

Fr. - So.
09.11.
bis
11.11.



Lass die Sau raus!

oder...jetzt sind wir tierisch vegetarisch. Bayer. Komödie von A. Wening. Action, Gags und scharfe Sprüche, Eintritt 15 €, VVK: 08171-92 60 31; info@loisachtaler-bb.de; Genussvoll, Johannisgasse 7, WOR und Abendkasse, Veranstalter: Loisachtaler Bauernbühne e.V.,

Samstag
24.11.
20:00 Uhr

Einlass:
19:00 Uhr



Heimische Künstler Ausstellung

Verschiedene Künstler zeigen ihre Werke mit Stil und Charakter in der Loisachhalle Wolfratshausen
Fr., 30.11. Eröffnung um 19:00 Uhr, Sa. 1.12. bis So 2.12. Ausstellung 11:00 - 19:00 Uhr, Eintritt frei, Veranstalter: Erich Külker und Heimische Künstler

Fr. - So.
30.11.
bis
02.12



Jo Strauss

Musikkabarett mit „Scharfrichterbell“ -
Preisträger Jo Strauss

Foyer Loisachhalle Wolfratshausen, Eintritt: 21,00 €, erm. 17,00 €; inkl. Gebühren, Abendkasse zzgl. 4,00 €, Stadt Wolfratshausen, Karten über München Ticket

Donnerstag
06.12.
19:30 Uhr

Einlass:
18:30 Uhr



Zauberflöte

Oper in zwei Aufzügen von W.A. Mozart
Loisachhalle Wolfratshausen, Eintritt: 32,00 €, 28,00 €, 25,00 € erm. 21,00 €; inkl. Gebühren, Tageskasse zzgl. 4,00 €, Stadt Wolfratshausen, Karten über München Ticket

Sonntag
09.12.
16:00 Uhr

Einlass:
15:00 Uhr



Klassik Pur !

Dana Borşan, Klavier
Loisachhalle Wolfratshausen, Eintritt: 24,00 € erm. 12,00 €; zzgl. Gebühren, Veranstalter: Konzertverein Isartal e.V., Karten über München Ticket

Samstag
08.12.
19:30 Uhr

Einlass:
18:30 Uhr



Musical Moments

Die witzig charmante Musicalshow
Loisachhalle Wolfratshausen, Eintritt: Kat1: 49,90 €, Kat2: 44,90 €, Kat3: 34,90 €; zzgl. Gebühren, Veranstalter: Espen Nowacki von Wacky Production, Karten über München Ticket

Samstag
29.12.
20:00 Uhr

Einlass:
19:00 Uhr

Kartenverkauf:
www.muenchenticket.de, Tel. 089 / 54 81 81 81*
Bürogebäude/Touristinfo, Wolfratshausen, Tel. 08171 / 2140,
www.wolfratshausen.de, geöffnet: Mo-Mi, Fr 8 -12.30 Uhr,
Do 8 -16 Uhr, Sa 10 -12 Uhr
Alle Karten für Veranstaltungen der Stadt Wolfratshausen an der Abendkasse zzgl. € 4,00
(*€ 0,14 aus dt. Festnetz, ggf. abweichende Preise aus Mobilfunk - Preisänderungen vorbehalten)



facebook

Kultur-Tourismus Wolfratshausen
PartnerLogo



nachzeichnet. Vielmehr sind es Reisen der offenen Ohren und der suchenden Augen, auf denen sich der Musiker inspirieren lässt von südamerikanisch angehauchten Rhythmen, dem Jazz entlehnten Tonfolgen und Motiven, sowie erdverbunden poppigen Melodien. Res. Tel. 08177/929687 oder www.freiraum-muensing.de

27. 10., 20:30 Uhr

Bürgersaal im Rathaus

Possenhofener Straße 5, Feldafing



Jazz am See Eric Person Trio

Eric Person, sax, fl

Matthias Bublath, keys

Christian Lettner, dr

Der New Yorker Eric Person, seit Jahrzehnten einer der international renommiertesten und bekanntesten Saxophonisten, sorgt seit geraumer Zeit zusammen mit dem Pianisten Matthias Bublath und dem Schlagzeuger Christian Lettner für Furore in der deutschen Jazz-Landschaft.

Tickets unter 08151/90600

www.jazzamsee.de

27. 10., 20:00 Uhr, Einlass: 18:15 Uhr,

Stroblbühne

Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim

D'Hundskrippeln

„Lederhosn Amore“

Bekannt seit ihrem Hit „Gloana Bauer“

Eintritt: 16,50,- Tel. 08802/222

www.stroblwirt.de

28. 10., 17:00 Uhr

26

St. Benedikt

Lechnerstr. 11, Ebenhausen

19. Ickinger Konzertzyklus: Böhmen & Mähren



Orchesterkonzert

Werke von Antonin Dvorák, Bedrich Smetana und Leos Janáček
Sinfonietta Tübingen

Leitung: Philipp Amelung

Karten & Infos: 08178/9200-14 und www.konzertzyklus.de

3. 11., 20:00 Uhr

Aula der Grundschule

Icking



Sinfonietta Isartal

Fidelis Edelmann, Klarinette

Johannes Zahn, Dirigent

Beethoven, Egmont Overtüre

Weber, Klarinettenkonzert Nr. 1

Beethove, 5. Symphonie

Vvk 16,- (+Geb.)/Ak 20,-/erm. 8,-

München-Ticket 089/54818181 oder

www.musikwerkstattjugend.de

6. 11., 19:30 Uhr

Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting

Stefan Noelle & Band

Benefizveranstaltung zugunsten des Adventskalenders für gute Werke der Süddeutschen Zeitung.

Der Münchner Chansonnier vereint drei Liedermacher-Qualitäten in sich: Den poetischen Geschichtenerzähler, den markanten Sänger und den erfahrenen Musiker. Noelle würzt seine feinen Texte mit Folkpop, dezentem



Swing oder mediterranen Walzern; Bassklarinette, Querflöte und eine countryeske E-Gitarre setzen musikalische Kontrapunkte. Eintritt: 20,-
Infos und Karten 089/45238580
www.bosco-gauting.de

9. 11., 20:00 Uhr

Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting

Klassik-Konzert

Miku Nishimoto-Neubert, Klavier & Ingolf Turban, Violine

Werke von Brahms, Rossini, Paganini, Genin, Debussy und Sarasate

Tickets: 20,- / erm. 10,-

Infos und Karten 089/45238580

www.bosco-gauting.de

9. 11., 19:30 Uhr

Kulturbahnhof, Wartesaal

Bahnhofplatz 5, Starnberg



Philip Bradatsch – Ghost On A String

Philip Bradatsch steht Jahr für Jahr gute hundertmal auf den Brettern von Kellerbühnen, schicken Indieläden, kleinen und größeren Festivals, dutzenden Pubs, Raucherkneipen an zwielichtigen Ecken und er spielt und singt großartige Songs, die das Ohr für alte und neue Einflüsse öffnen.

Eintritt: 12,- / erm. 8,-

www.starnberg.de



Einladung zum Vortrag

Raum – Gestaltung – Identität

Die Gestaltung von Lebensräumen

am 9. 10., um 18:00 Uhr in der GLS Bank
Bruderstraße 5a, 80538 München

Fachplaner für Farb- und Materialgestaltung im humanökologischen Bewusstsein Ganzheitliche Projektkoordination

Am Schlichtfeld 11, 82541 Münsing
Tel 08177/998484

www.identitaetsraeume.de
(siehe Seite 40)

Identitätsräume

9. 11., 20:00 Uhr

D'Amato im Schützenhaus

Geltlinger Straße 16, Wolfratshausen



Bench2Road

Von ziemlich entspannt bis sehr rockig, reicht die Bandbreite der Geretsrieder Formation, die ihre Fangemeinde und jeden anderen Junggebliebenen erstmals bei D'Amato zu einem runden Partyabend einlädt. Die Altrockers um Hubert Schenk, Rainer Adamek, Marcus Rottengatter und Egon Schäfer interpretieren Rockklassiker, aber auch Stücke von Newcomern wie Biffy Clyro

Eintritt frei(willig – Hutkonzert)

www.bar-damato.de

9./10. 11., jeweils 20:00 Uhr

Turnhalle/Gemeindezentrum

Am Labbach, Münsing



Herbstkonzerte der Musikkapelle Holzhausen

Kartenvorverkauf bei der bei der Sparkasse Münsing, Hauptstraße 7
Infos: www.mk-holzhausen.de

10. 11., 20:00 Uhr

Seeresidenz Alte Post

Alter Postplatz 1, Seeshaupt

Séan Keane & Band

Seán Keane,vocals, flute, whistles,
uilleann pipes;

Fergus Feely, mandocello

Pat Coyne ,guitars, backing vocals

Die Band ist regelmäßig in ganz Europa auf Tournee und Gast bei den wichtigsten europäischen Festivals.

Von der traditionellen irischen Musik

28



kommend, umfasst ihr Repertoire alte und neue, traditionelle und „contemporary“ Songs.

Eintritt 20,- / Res. 08801/914-0

www.seeresidenz-alte-post.de

11. 11., 17:00 Uhr

Auferstehungskirche Icking

Ichoring 47-49, Icking

19. Ickinger Konzertzyklus: Böhmen & Mähren

Kammermusik

Moravia Quintet Olmütz

Werke von Ferenc Farkas, Antonin Dvorák, Václav Trojan, Julis Fucik, Ales Pavlorek und Ladislav Odstrcil

Karten & Infos: 08178/9200-14 und

www.konzertzyklus.de

Extra-Tipp: 12. 11., 20:00 Uhr

Allerheiligen Hofkirche

in der Residenz München



Vivaldi plus

„Die vier Jahreszeiten“ und andere Schätze der Barockzeit, gespielt von **Munich Baroque** auf Originalinstrumenten

Moderation: Andrea Fessmann
Tickets: 20,- bei MünchenTicket,
kontakt@munich-baroque.de
oder an der Abendkasse

www.munich-baroque.de

DAYS OF HAPPINESS!

vom 11. bis 13.
OKTOBER 2018

STARNBERG



RENAUD GARCIA-FONS 11. Oktober 2018

Klassisch geschult und mit brillanter Technik ausgestattet, ist Renaud Garcia-Fons einer der virtuosesten Kontrabassisten des Jazz.



GIORA FEIDMAN 12. Oktober 2018

Mit dem Münchner Ensemble Gitanes Blondes geht Giora Feidman, der Grandseigneur der Klezmer-Musik, einen neuen Weg.



ANDREAS SCHAEERER 13. Oktober 2018

Andreas Schaerer ist einer der interessantesten Gesangskünstler der Musikszene weltweit. Er gewann vor zwei Jahren den BMW Welt Jazz Award.

Städteutsche Zeitung

Fünf Seen Land
Starnberg

Kreisbote
Allzeit für einen Starnberg

KOOPERATION MIT
BR
KLASSIK

SeeMagazin



STA
Landratsamt Starnberg

Stadt Starnberg

bezirk oberbayern



Vorverkauf in Starnberg: Kulturamt Tel. 08151 772-136/170

Kreisboten-Verlag Mühlfellner KG, Geschäftsstelle Starnberg Tel. 08151 3619-0 •

Tourismusverband Tel. 08151 90 600 Vorverkauf in München: München Ticket Tel: 089 54818181 und an allen bekannten Vorverkaufsstellen. Infos unter: 089 89 34 08 62

www.all-that-jazz-starnberg.de

16. 11., 19:30 Uhr
Kulturbahnhof, Wartesaal
Bahnhofplatz 5, Starnberg



Südsaitn – Next Stop dahoam
Das Akustik Duo präsentiert sich mit spannenden Streifzügen durch die Genres Folk, Jazz, Latin, alpenländisch anmutenden Klängen und einem innovativen Instrumentenmix aus Harfe, Hackbrett, Gitarre, Handpan und Gesang mit bayerischer Lyrik. 12,- / erm. 8,- www.starnberg.de

16. 11., 20:00 Uhr, Einlass: 18:15 Uhr,
Stroblbühne
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



D’Raith Schwestern und da Blaimer
„Wisst’s wou mei Hoamat is“
Das ruhige Heimatliederprogramm des Trios. Eintritt: 23,- Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de

16. 11., 20:00 Uhr
Hollerhaus
Neufahrner Weg 3, Irschenhausen



Stefanie Lottermoser
Konzert mit der Saxophonistin Stefanie Lottermoser & ihrer Band.
Reservierung unter 08178/4408
www.hollerhaus-irschenhausen.de

16. 11., 20:30 Uhr
Kulturbühne Hinterhalt
Leitenstraße 40, Gelting



Oliver Mally & Peter Schneider Folk Blues Adventures
Zwei akustische Gitarren, eine Mundharmonika und die Stimme von Oliver Mally ist alles, was die beiden Bluesfachmänner brauchen, um ihr Publikum in den Bann zu schlagen und zu begeistern.
Reservierung: 08171/238104
www.hinterhalt.de

22. 11., 20:00 Uhr
Kulturbühne Hinterhalt
Leitenstraße 40, Gelting



Geretsrieder Kulturtag PiPaPo Norisha – Stand for Love
Von frühester Kindheit an im Kirchenchor mit Gospel und Blues aufgewachsen, bestimmte zunächst ein anderes Talent das Leben der Norisha Campbell: Die 1,91 Meter große US-Amerikanerin aus Florida wurde Profi-Volleyballerin. Als zwei Freunde aus dem Kirchenchor sie 2013 zum Auftritt bei „The Voice of Germany“ überredeten, bewegte sie der überwältigende Zuspruch, ihre zweite Karriere als Sängerin zu starten.
Vvk 16,- + Geb./ Ak 18,-
Reservierung: 08171/238104
www.hinterhalt.de

23. 11., 20:00 Uhr

D'Amato im Schützenhaus

Geltinger Straße 16, Wolfratshausen



Sepp Müller

„Oberbayer trifft...?!“

Viele Leute hat Sepp Müller in den letzten zwei Jahrzehnten landauf landab getroffen: lustige – fade, witzige – traurige... von jeder Gattung waren welche dabei. Ja, und wen der „Oberbayer“ Sepp Müller heute Abend trifft - das wird sich noch rausstellen! Meist erst kurz vorher, bisweilen sogar ganz spontan auf der Bühne.

Vvk 14,- (+Geb.)/Ak 17,-

Karten & Infos: 08171/346347

www.bar-damato.de

24. 11., 20:00 Uhr

Seeresidenz Alte Post

Alter Postplatz 1, Seeshaupt



Barrelhouse Jazzband

Die Barrelhouse Jazzband, Deutschlands älteste und wertvollste Jazzband hat Jazzgeschichte geschrieben. Sie hat die Brücke geschlagen zwischen Tradition und Pflege des frühen Jazz in New Orleans und seiner heutigen Bedeutung im Spiegel unserer Zeit.“ (Fritz Rau)

Eintritt 25,- / Res. 08801/914-0

www.seeresidenz-alte-post.de

Stadtmuseum Weilheim



Im historischen Rathausgebäude am Marienplatz sind auf drei Stockwerken Objekte zur Kunst- und Stadtgeschichte ausgestellt.

Werke der „Weilheimer Schule“ (Georg Petel, Hans Krumper, Bartholomäus Steinle, Hans Degler), der Schmerzensmann von Hans Leinberger, Gemälde, Zunftgegenstände und zahlreiche weitere spannende Ausstellungsstücke erwarten Ihren Besuch! Im Sonderausstellungsraum finden regelmäßig wechselnde Ausstellungen mit zeitgenössischen Künstlern statt.

www.museum.weilheim.de



Marienplatz 1

Tel. 0881-682-601

Di-Sa 10-17 Uhr, So 14-17 Uhr

Montag geschlossen

24. 11., 20:00 Uhr

Katharinenhof (clou)

Zugspitzstr. 86, Garmisch-Partenkirchen



JazzGap Many Moons ago

Das um den renommierten Vibraphonisten David Friedman erweiterte Bob Degen Trio

David Friedman, vib

Bob Degen, p

Markus Schieferdecker, b

Peter Perfido, dr

Ak 20,-/Mitgl.16,-/Jgdl.10,-

Vvk 08821/7301995

www.gap-ticket.de

24. 11., 20:30 Uhr

Bürgersaal im Rathaus

Possenhofener Straße 5, Feldafing



Jazz am See Rick Hollander

Quartet feat. Brian Levy

Brian Levy, sax

Paul Brändle, g

Will Woodard, b

Rick Hollander, dr

Es ist nicht selbstverständlich für eine Band, an vergangene Erfolge anzuknüpfen.

Das Rick Hollander Quartet ist seit den 1990er Jahren eine feste Institution in der globalen Jazz-Szene.

Das neue CD Release „On the Up and Up“ zeigt, wie zeitlos diese amerikanisch-deutsche Band ist.

Tickets unter 08151/90600

www.jazzamsee.de

stiftung-nantesbuch.de/stillesrauschen

23. – 25. November 2018

nantesbuch

stilles rauschen Medienkunstfest

Ausstellung Mischa Kuball, Nils Kemmerling,
Anne Schülke, Thomas Klein – Langes Haus

Konzert Sølyst und DJ Upstart 24. Nov.

Stiftung Nantesbuch
Kunst und Natur

25. 11., 17:00 Uhr

St. Benedikt

Lechnerstr. 11, Ebenhausen

19. Ickinger Konzertzyklus: Böhmen & Mähren



Requiem

Jan Dismas Zelenka: Requiem ZWV 45,

Leos Janáček: Vaterunser,

Abert: Der 100. Psalm

Theodor Schüz Ensemble

Münchner Mozart Orchester

Leitung: Philipp Amelung

Karten & Infos: 08178/9200-14 und

www.konzertzyklus.de

28. 11., 19:30 Uhr

Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Sugar Ray & The Bluetones feat. Little Charlie Baty

Der charismatische Frontmann der Bluetones zählt zur Speerspitze der „neueren“ Generation amerikanischer Bluesmusiker, und die Gitarrenlegende Little Charlie Baty zur Weltspitze in Sachen rockender und „jumpender“ Blues-Gitarre.

Support: **Robert Ramisch Bluesband**

Tickets: 25,- / erm. 15,-

Infos und Karten 089/45238580

www.bosco-gauting.de

30. 11., 20:30 Uhr

Kulturbühne Hinterhalt

Leitenstraße 40, Gelting

San2 und Sebastian

Sie haben ihn noch, den Blues. Die beiden Thirtysomethings haben einen



ganz eigenen Sound gefunden - eine Mischung aus klassischem Rhythmus & Blues, Country und Pop, akustisch, intim und reduziert aufs Wesentliche. Live performen sie ihre Songs mit so viel Leidenschaft, Hingabe zur Musik und Seele, dass es eine Freude ist. San2 zählt heute zu den angesagten Erneuerern des Genres und zu den besten Bluesharp-Spielern Europas. Vvk 17,- + Geb./ Ak 19,-
Reservierung: 08171/238104
www.hinterhalt.de

1. 12., 17:00 Uhr

Gemeindezentrum Iffeldorf

Hofmark 9, Iffeldorf



Iffeldorfer Meisterkonzerte Alfredo Bernardini & Barock- orchester „Munich Baroque“

Der gebürtige Italiener Alfredo Bernardini zählt zu den großen Könnern des Oboenspiels. Bernardini baut auch selbst Kopien historischer Oboen. Seit 2014 ist er Professor für historische Oboe am Mozarteum in Salzburg. Das Barockorchester „Munich Baroque“ setzt sich aus hochtalentierten, jungen Musikerinnen und Musikern zusammen, die alle durch ein Studium der Alten Musik höchstqualifiziert sind und bereits in weltberühmten Orchestern, Festivals und Konzertsälen konzertieren.

Konzerteinführung um 16:00 Uhr

durch Andrea Fessmann

Karten unter 08856-3695

www.iffeldorfer-meisterkonzerte.de

Kulturherbst Geretsried 2018

5. 10., 20:00 Uhr, Einlass 18:30 Uhr

Kulturzeit

Jahnstraße 25, Geretsried



Claus von Wagner

„Theorie der feinen Menschen“
Kabarett

26,-/erm. (Schüler + Stud.) 21,- inkl. Geb.

6. 10., 20:00 Uhr, Einlass 18:30 Uhr



Helmut Schleich

Kabarett

26,-/erm. 21,- inkl. Geb.

10. 10., 9:00 & 11:00 Uhr



„Die dumme Augustine“

Kindertanztheater nach Otfried
Preußler

Eintritt für Kinder bis acht Jahre 6,-
(eine Begleitperson inbegriffen)

11. 10., 11:00 Uhr

**„The Lehmann Brothers“ –
Aufstieg und Fall einer Dynastie**

Theaterstück des a.gon Theaters
Schülersvorstellung, Eintritt 6,-

11. 10., 20:00 Uhr, Einlass 18:30 Uhr



**„The Lehmann Brothers“ –
Aufstieg und Fall einer Dynastie**

Theaterstück des a.gon Theaters,
München von Stefano Massini -
Enorm, tollkühn, nie dagewesen! Wie
ein moderner Brecht -
26,-/erm. 21,- inkl. Geb.

12. 10., 20:00 Uhr, Einlass 18:30 Uhr



Willi Astor

„Jäger des verlorenen Satzes“
Musikkabarett

26,-/erm. 21,- inkl. Geb.

Alle Karten für den Kulturherbst
über www.muenchenticket.de, oder
unter Tel. 08171/239 568 oder
www.kulturherbst-geretsried.de

6. 10., 20:00 Uhr

Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Robert Griess

„Hauptsache, es knallt!“

Ob in Politik, Wirtschaft oder Medien,
ob Putin, Trump oder Seehofer,
ob in Syrien, Sachsen oder in der
Stammkneipe - überall lautet das
Motto: Hauptsache, es knallt! Und

wie! Im neuen Programm des Kölner Kabarettisten Robert Griess wird scharf geschossen: mit Pointen, Gags und aberwitzigen Szenen.

Tickets: 20,- / erm. 10,-
Infos und Karten 089/45238580
www.bosco-gauting.de

7. 10., 19:00 Uhr, Einlass: 17:15 Uhr,
Stroblbühne,
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Martin Kosch – „Mit dem inneren Schweinehund Gassi gehen“

Kabarett aus Österreich
Eintritt: 15,- Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de

12. 10., 20:00 Uhr
Bosco – Bürger und Kulturhaus
Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Die Badische Landesbühne
„Es wird schon nicht so schlimm!“
von Hans Schweikart

Am realen Schicksal des deutsch-jüdischen Schauspielers Ehepaars Gottschalk, das sich 1941 gemeinsam das Leben nahm, werden die Motive aufgezeigt, die viele Künstler während der Zeit des Nationalsozialismus zur „inneren Emigration“ bewogen haben.
19:15 Uhr Einführung
Tickets: 20,- / erm. 10,-
Infos und Karten 089/45238580
www.bosco-gauting.de

14. 10., 19:00 Uhr, Einlass: 17:15 Uhr,
Stroblbühne,



Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim
De Stianghausratschn
Bayrisches Musikkabarett
Eintritt: 16,50 Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de



Larizell - 7. Puppenspiel-Festival
13. bis 14. 10. in Dietramszell

13. 10., 14:00 Uhr
Pfarrheim

„Klick-Klack-Theater“:
„Kalif Storch“

13. 10., 16:00 Uhr
Gasterei Sonnenhof
Kasperltheater Zirbelzunder:
„Kasperl als Detektiv“

13. 10., 20:00 Uhr
Gasterei Sonnenhof
Kasperltheater Zirbelzunder:
„Kasperl und der Bankraub“

14. 10., 10:00 Uhr
Gasthof Huber in Linden
Peterl und Hiu's Kasperltheater:
„Kasperl und der Neue“

14. 10., 15:00 Uhr
Pfarrheim
Marionettentheater Pendel: „Es klopft bei Wanja in der Nacht“

14. 10., 20:00 Uhr
Pfarrheim
Marionettentheater Pendel:
„Geschichten ohne Worte“

Infos & Tickets: 08027-1592 oder
www.larizell.de

17. 10., 20 :00 Uhr, Einlass: 18:30 Uhr,
**Kultur- und Tagungszentrum
Murnau**
Kohlgruberstraße 1 Murnau



Chris Boettcher
„Freischwimmer“

Eintritt: 25,- Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de

18. 10., 20:00 Uhr, Einlass 19:00 Uhr
Kulturbühne Hinterhalt
Leitenstraße 40, Gelting



Fatih Çevikkollu
„Fatihmorgana“

Kabarett
Reservierung: 08171/238104
www.hinterhalt.de

19. 10., 15:00 Uhr
Kulturbahnhof, Wartesaal
Bahnhofplatz 5, Starnberg
2 Löcher im Eis oder
Die Rückkehr der Tiere
mit Theater Couturier



Ein Inuitmärchen für Familien und Kinder ab fünf Jahren
Zwei mutige Waisenkinder ziehen aus, um ihr Dorf vor dem Verhungern zu retten. Keine leichte Aufgabe. Sie wagen die gefährliche Reise durch das Nordmeer und steigen hinab in die Tiefe zur Mutter des Meeres, denn diese muss besänftigt werden, damit sie die Tiere, die sie am Meeresgrund zurück hält, für die Menschen wieder freigibt. Eintritt: 5,-
www.starnberg.de

20. 10., 20:00 Uhr
Bosco – Bürger und Kulturhaus
Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Philip Simon „Meisenhorst“
Staatsbürgerkunde mit Philip Simon ist drastisch und unterhaltsam: In seinem neuen Programm „Meisenhorst“ führt der niederländischdeutsche Kabarettist vor, dass im Grundgesetz mehr



Stroblbühne

KULTUR BEIM STROBL

WIRTSCHAUS - MUSIK - KABARETT

82386 Oberhausen - Stroblwirt 08802 222
Alle Termine im Internet: www.stroblwirt.de

Zündstoff steckt, als Progression in bundesdeutschen Köpfen.

Tickets: 20,- / erm. 10,-

Infos und Karten 089/45238580

www.bosco-gauting.de

26./27.10. und 2./3.11., je 20:00 Uhr

Gemeindesaal Münsing

Am Labbach, Münsing

Eissidissi am Flintsbach

Theatergruppe Degerndorf

Fanny und Sepp Moosner, Wirtsleute im kleinen Örtchen Flintsbach, haben jeweils die nächste Kreditrate für den neu gebauten Saal „verloren“. Beide versuchen natürlich, dieses Dilemma vor dem anderen zu verheimlichen. Wie praktisch, dass sowohl Sepp als auch Fanny eine Saalbuchung für ein Konzert erhalten. Und als alle im Vorbereitungsstress sind, taucht auch noch ein Killer auf...

Karten ab 15. 10. beim **Getränkemarkt Graf** am Münsinger Dorfplatz

8. 11., 19:30 Uhr

Loisachhalle Wolfratshausen

Hammerschmidweg 6



Dimitrigenerations

Burleskes und circensisches Familienprogramm.

32,-/28,-/25,-/erm. 21,- inkl. Geb.

Infos und Karten 08171/214-0 oder

Vvk München-Ticket 089/54818181

www.wolfratshausen.de

8. 11., 20:00 Uhr, Einlass: 18:15 Uhr,

Stroblbühne

Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim

Martin Großmann

„Krafftier Grottenolm“

Bayrisches Kabarett mit Zeitgeist

Eintritt: 15,- Tel. 08802/222

www.stroblwirt.de

15. 11., 20:00 Uhr, Einlass:18:15 Uhr,

Stroblbühne

Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Wanninger & Frank

„Wia d'Semme so d'Knedl“

Duo zweier junger Kabarettisten

Eintritt: 17,- Tel. 08802/222

www.stroblwirt.de

16. 11., 20:00 Uhr

Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Lisa Catena „Der Panda Code“

Das neue Programm von Lisa Catena ist alles, was sie von einer Schweizerin nicht erwarten: schnell, politisch und komplett unneutral.

Tickets: 22,- / erm. 10,-

Infos und Karten 089/45238580

www.bosco-gauting.de

22. 11., 19:30 Uhr, Einlass 19:00 Uhr

Freiraum

Bachstr. 1a, Münsing



Bierig

Musikkabarett mit Harald Helfrich und Ozzy Thompson

Bayern - das ist unvergleichliche Natur, Kunst, Geschichte, Tradition und deftiges Essen. Doch was wäre der Bayer ohne sein Bier? Schauspieler

und Kabarettist Harald Helfrich führt sein Publikum als gestandenes, bayerisches .Mannsbild durch die bayerische Braukunst. Er und seine kongeniale Partnerin, Musikerin und Schauspielerin Ozzy Thompson, widmen sich in ihrem Musikkabarett gemeinsam auf humorvolle Weise dem bayerischen Grundnahrungsmittel.

Res. Tel. 08177/929687 oder www.freiraum-muensing.de

24. 11., 20:00 Uhr

Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Michael Fitz

„jetz' auf gestern 2018“

Erstaunlich, wie der sympathische Bayer, der sich in seinen Liedern mit seelischem Sperrmüll beschäftigt, die Menschen landauf und landab allein mit sich und ein paar Gitarren, seinem feinen, augenzwinkernden Humor, seiner Poesie und Leidenschaft, so mitnehmen kann.

Tickets: 22,- / erm. 10,-

Infos und Karten 089/45238580

www.bosco-gauting.de



24. 11., 20:00 Uhr, Einlass 19:00 Uhr

Loisachhalle Wolfratshausen

Hammerschmidweg 6

Lass die Sau raus! oder jetzt sind wir tierisch vegetarisch.

Bayerische Komödie von A. Wenig

32,-/28,-/25,-/erm. 21,- inkl. Geb.

Infos und Karten 08171/214-0 oder

www.wolfratshausen.de

2. 12., 20:00 Uhr

Seeresidenz Alte Post

Alter Postplatz 1, Seeshaupt



Django Asül

„Rückspiegel 2018“

Ein satirischer Jahresrückblick

Django Asüls „Rückspiegel“ ist ideal für alle, die das ganze Jahr über nichts mitkriegen, der türkisch-bayerische Kabarettist liefert es in kompakter Form und hat sich vorgenommen:

An ein Jahr, das zum Vergessen ist, muss zumindest 100 Minuten erinnert werden. Eintritt 20,- / Res. 08801/914-0

www.seeresidenz-alte-post.de

kulturbühne
Hinterhalt!

- Kultur live
- Musik, Kabarett, Theater
- Räume für Ihre Feiern

www.hinterhalt.de
Tel. 08171 / 238104

Die Kulturbühne ist nicht nur DER Platz für Film, Kabarett, Musik, Theater und vieles mehr. Für alle Arten von Anlässen kann unsere Bühne gemietet werden. Geburtstag, Hochzeit, Scheidung... und was es sonst noch alles zu feiern gibt – Ihr seid herzlich eingeladen, dies bei uns in Gelting zu tun.

6. 10., 15:00 Uhr

Oskar-Maria-Graf-Stüberl

Grafstraße 9, 82335 Berg



Literarischer Herbst 2018

Von der Kirche zum Brauhaus

Ein Spaziergang durch das Berg von Oskar Maria Graf mit Katja Sebald.

Der Weg führt von seinem Geburtshaus zur Kirche und dann in die ehemalige Brauerei Schloss Berg. Teilnahme 17,-/erm. 7,- inkl. Geb. Um verbindliche Reservierung wird gebeten unter 08151/559721

www.kunstraume-am-see.de

13. 10., 15:00 Uhr

ehem. Bahnhof Mühlthal

Am Bahnhof, Mühlthal



Literarischer Herbst 2018

Alles fließt

Ein Besuch in unterirdischer Kathedrale mit Ernst Matthias Friedrich.

Hier erfahren wir mehr über das Wesen des Wassers und seiner Herkunft: in Form von Informationen, Philosophie und literarischem Spiel. Von Thales von Milet, für den das Wasser das Grundelement der Schöpfung war, bis zu poetischen Wasserzeichen unserer Zeit reicht der Reigen.

Teilnahme 17,-/erm. 7,- inkl. Geb. Um verbindliche Reservierung wird gebeten unter 08151/559721

www.kunstraume-am-see.de

14. 10., 11:00 Uhr

Hollerhaus

Neufahrner Weg 3, Irschenhausen



Albergo Sole – Erinnerungen an dreißig römische Lieblingsorte

Lesung von Albert von Schirnding.

Auf 44 Aufenthalte in Rom hat er es seit seiner ersten Romreise im Jahr 1952 gebracht. In 30 kleinen, mit Ironie und Witz gespickten Feuilletons beschreibt er jetzt seine Lieblingsorte in der Tiber-Metropole. Neben kunstgeschichtlichen Erörterungen geht es dem Autor aber auch um die Menschen, für die Rom zum Schicksalsort geworden ist - von Dichter-Sohn August Goethe bis zu Marie Luise Kaschnitz oder Ingeborg Bachmann. Reservierung unter 08178/4408

www.hollerhaus-irschenhausen.de

Buchhandlung Rupprecht

20. 10., 20:00 Uhr, Einlass 19:30 Uhr
Obermarkt 1, Wolfratshausen

22. 10., 20:00 Uhr, Einlass 19:30 Uhr
Maximilianstraße 6, 82319 Starnberg



Weinleseabend

Jedes Jahr erscheinen viele interessante neue Bücher. Einige besonders lesenswerte werden an diesen beiden Abenden herausgegriffen und vorgestellt. Und danach natürlich noch umsehen, in Büchern schmökern und sich bei einem Glas Wein noch lange unterhalten. Eintritt 6,-

Vorverkauf in den Buchhandlungen. Tel. WOR 08171/9989770

Tel. STA 08151/9981020

2. 11., 19:00 Uhr

Galerie im Unteren Schloss Pähl

Ammerseestraße 6, Pähl



Literarischer Herbst 2018

Im Spiegel der Sehnsucht

Erotik – Liebe – Projektionen im Werk des Malers Josef Oberberger

Es liegt in der Natur der Sache, dass von zartesten Formen der Sublimation bis zu derber Handfestigkeit alles drin ist, so auch in dieser Ausstellung, die sein Oberbergers Meisterschüler, **Wilhelm Holderied**, kuratiert hat.

Zu den Bildern kommen bei der Eröffnung die Texte, vorgetragen von **Laura Maire**. Und so weht die Sehnsucht, wohin sie will, weil halt jeder so eine Sehnsucht in sich hat.

3./4. 11., 10/11. 11. und 17/18. 11.,

jeweils 11:00-16:00 Uhr

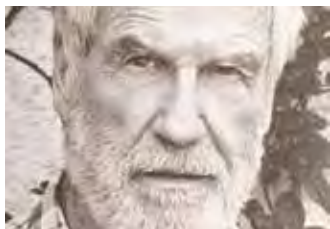
Infos unter 08151/559721

www.kunstraume-am-see.de

8. 11., 20:00 Uhr

Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



„Stationschef Fallmerayer“ von Joseph Roth

Der Schauspieler Hubert Mulzer liest die Geschichte des braven Bahnbeamten, dessen Leben aus den Bahnen gerät. Dazu spielen Marlis Neumann (Harfe) und Isabelle Soulas (Querflöte) Musik von Franz Lachner, Modest Mussorgski und Adam Katschaturian.

Tickets: 20,- / erm. 10,-

Infos und Karten 089/45238580

www.bosco-gauting.de

40

Vorträge

Der Extra-Tipp

9. 10., 18:00 Uhr

GLS Bank

Bruderstraße 5a, 80538 München



Raum – Gestaltung – Identität

Karin und Stefan Pixner gestalten und erschaffen für Menschen und gemeinsam mit Menschen Räume innen und außen. In ihrer Partnerschaft verbinden sich profund handwerkliches Wissen mit Philosophie sowie Farb-Design mit Psychologie und Gestaltungs-Lehre mit Erziehungswissenschaften.

Die beiden Referenten berichten über ihre Erfahrungen und geben einen Ausblick, auf welche Weise humanökologisches Handeln im Identitäts-Raum eine wertvolle Lebensqualität für eine offene und positive Zukunft sein kann. Anmeldung unter Tel. 08177/998484

www.identitaetsraeume.de

27. 10., 19:30Uhr

Bücherei im Alten Pfarrhaus

Hauptstraße 8, Pöcking



„Die Könige Ludwig II. und Otto I. – zwei ungleiche Brüder“

Lichtbildervortrag von Jean Louis Schlim, Buchautor und Spezialist für König Ludwig II.

Unterschiedlicher als die beiden Söhne von König Maximilian II., die Könige Ludwig II. und Otto I. konnten Brüder kaum sein. Der Ältere Ludwig: hochgewachsen, dunkelhaarig, eitel, introvertiert und sensibel, die Jagd

und alles Militärische hassend. Sein jüngerer Bruder Otto: nicht sehr groß, blond, extrovertiert, die Jagd und das Militär liebend. Trotzdem waren die Beiden sich innig verbunden, wobei Otto zu seinem Bruder aufschaute und ihn vergötterte. Ludwig liebte zwar seinen Bruder, sah in ihm aber eher zeitweilen seinen Stellvertreter. Der Autor erläutert erstmalig deren sehr eigene Beziehung in seinem Vortrag mit vielen Bildern und Dokumenten. Eintritt frei, kleine Spende erwünscht.

11. 11., 11:30 Uhr

Olaf Gulbransson Museum

Im Kurgarten 5, Tegernsee

Matinee: „Hans Gött – ein vergessener Maler am Tegernsee“

Vortrag von Dr. Dirk Heißeher, Literaturwissenschaftler

www.olaf-gulbransson-museum.de

Exkursionen/Führungen

Kloster Beuerberg

Königsdorfer Str. 7, Beuerberg

Das Spiel beginnt – Themenführungen zur Ausstellung (Seite 3)

4. 10., 14:00 Uhr

Führung mit Kulinarik

Das Kloster Beuerberg hat für Augen, Geist und Seele wie auch für das leibliche Wohl viel zu bieten. Zunächst gewinnen die Teilnehmer bei einem Ausstellungsbesuch überraschende Einblicke in die verschiedenen Formen des Spielens und Feierns – sowohl im Kloster als auch jenseits der Klostermauern. Im Anschluss verwöhnt die Klosterküche mit Gebäck und Kaffee 8,- pro Person (zzgl. Eintritt), max. 20 Personen, Treffpunkt an der Klosterpforte

7. 10., 10:30 und 14:30 Uhr

Apotheken- und Gartenführung

Selbst in Klausur lebten die Beuerberger Schwestern eng verbunden mit der Natur. Erleben Sie mit der Apothekerin Sibylle Reinicke die Klosterapotheke und den üppigen Klostergarten mit seinen duftenden Blumen, schmack-



haftem Obst und Gemüse, seinen Heilkräutern und Giftpflanzen. 3,- (zzgl. Eintritt), max. 20 Personen, Treffpunkt an der Klosterapotheke

7. 10., 14:00 Uhr

Kuratorenführung

Dr. Anna-Laura de la Iglesia y Nikolaus begleitet die Teilnehmer durch die Ausstellung und gewährt zum Themenschwerpunkt der salesianischen Ordensregeln besondere Einblicke ins Spielen und Feiern im Kloster Beuerberg. Diesmal zu Erntedank und zum Ausstellungsende: „Alles aus Liebe, nichts aus Zwang“ – Leben nach der salesianischen Ordensregel 3,- pro Person (zzgl. Eintritt), max. 20 Personen, Treffpunkt an der Klosterpforte

Anmeldung unter: 089/21374240 oder info@dimu-freising.de

6. 10., 9:30-17:30 Uhr

Stiftung Nantesbuch, Langes Haus Karpfsee 12, Bad Heilbrunn

Von Sonnenfallen, Fischteichen und Obst – Gärtnern mit Sepp Holzer

Sepp Holzer ist Vollblut-Bauer und Agrar-Ökologe. Mit seiner vielerorts auf der Welt bewährten Permakultur denkt er in Zusammenhängen und Wechselwirkungen der Natur, um einem spezifischen Ort größtmögliche Pflanzen-Vielfalt zu geben und beste Ernteerträge zu entlocken. In der eintägigen Erkundung – mit handfestem Mit-Gärtnern aller Teilnehmer – erläutert Sepp Holzer am Beispiel von Flächen rund um das Gut Nantesbuch Möglichkeiten eines naturnahen Wirtschaftens.

Eintritt: 40,-/ erm. 36,-

Tickets: 08046/2319115

www.stiftung-nantesbuch.de

18. 10. + 15. 11., 14:00-15:00 Uhr
Stiftung Nantesbuch, Langes Haus
Karpfsee 12, Bad Heilbrunn



Führung durch das Lange Haus
Einmal im Monat haben Interessierte die Möglichkeit zu einer Führung mit viel interessanter Hintergrundinformation über die Geschichte des Ortes, die Gedanken hinter der Architektur, die verwendeten Materialien, das Energiekonzept der Anlage, die künstlerischen Arbeiten - und nicht zuletzt: über die Vision, die hinter all dem steckt. Fragen willkommen. Keine Reservierung erforderlich – Eintritt frei!
www.stiftung-nantesbuch.de

26. 10. + 23. 11., 15:30 Uhr
Olaf Gulbransson Museum

Im Kurgarten 5, Tegernsee
Das Spiel des L(i)ebens
Führung durch die aktuelle Sonderausstellung Tomi Ungerer mit der Heimatführerin und Journalistin **Sonja Still**. Dauer: ca. eine Stunde.
8,- + Museumseintritt – Anmeldung bitte bis zum Vortag unter 08022/3338
www.olaf-gulbransson-museum.de

10. 11.-11. 11., Sa, 14:00-So, 12:30 Uhr
Stiftung Nantesbuch, Langes Haus
Karpfsee 12, Bad Heilbrunn



„Moore, Mythen und Musik – Eine Begegnung“

In seiner Stille und Weite ist das Moor ein Ort des Lauschens. In seiner Urtümlichkeit und Unergründbarkeit ist es eine Quelle für Geschichten und Sagen. Ton und Wort schwingen im Moor auf Jahrtausende altem Moos-
42

körper. Die Stimmungen des Moores berühren unmittelbar. Was geschieht, wenn Musik und Erzählung ins Moor zurückgetragen werden und dort erklingen? Werden sie sich wandeln und neu schwingen?

Mit Götz Otto, Schauspieler und Sprecher, und Matthias Göbel, Musiker und Dirigent.

Eintritt: Paket „Moore“ Samstag und Sonntag, Wanderung und Rezitation 30,-/erm. 22,- optional Einzeltage und auch Übernachtung. Alle Infos und Tickets: 08046/2319115

www.stiftung-nantesbuch.de

Film

5. 10., 20:00 Uhr

Kloster Beuerberg

Königsdorfer Str. 7, Beuerberg

Das Spiel beginnt – Themenführungen zur Ausstellung (Seite 3)



Das siebente Siegel

Als der Ritter Antonius Block vom Kreuzzug nach Hause zurückkehrt, kommt der Tod, um ihn zu holen. Doch der Ritter möchte nicht gehen und überredet den Sensenmann zu einer Partie Schach. Das Spiel wird in Etappen gespielt. Währenddessen reist der Ritter durch seine ihm fremd gewordene Heimat. Der Tod begleitet ihn auf seinem Weg. Wird er ihm am Ende zum Tanz bitten?

Regie: Ingmar Bergman
mit Max von Sydow, Bibi Andersson, Gunnar Björnstrand
Eintritt frei!

Kulturherbst Geretsried 2018

7. 10., 20:00 Uhr, Einlass 18:30 Uhr

Kulturzelt

Jahnstraße 25, Geretsried

„Fahr ma obi am Wasser“

Der Flößerfilm von Walter Steffen



auf Großleinwand. Der Regisseur ist persönlich anwesend. Eintritt 9.50
Karten über www.muenchenticket.de,
oder unter Tel. 08171/239 568 oder
www.kulturherbst-geretsried.de

8. 10., 19:30 Uhr

Grüner Salon

Gasthaus Flößerei, Wolfratshausen



Grünes Kino: „Autark – der Film“
Werbefilm von Frank Farenski
aus der Reihe „Leben mit der Energie-
wende“. Eintritt frei!

15. 10., 20:15 Uhr

Kino Breitwand Gauting

Bahnhofplatz 2, Gauting



Live! Ballett: Mayerling

Live-Übertragung aus dem Royal
Opera House London

Mayerling ist ein Klassiker im
Repertoire des Royal Ballet, sehr
emotional, voller unvergesslicher
Bilder und mit einer der anspruchsvollsten
Rollen aller Zeiten für
einen männlichen Tänzer. Kenneth
MacMillan schuf ein komplexes Werk
über Kronprinz Rudolf, den psychisch
labilen Thronfolger des Habsburger-
reiches.

Infos & Karten: 089/89501000
www.breitwand.com

16. 10. & 24. 10., je 19:30 Uhr

Kino Breitwand Gauting

Bahnhofplatz 2, Gauting

Neue Filme der HFF München: Kurzfilmabende

In Anwesenheit der Filmemacher und
Bettina Reitz (Präsidentin der HFF
München)

In Zusammenarbeit mit der Hochschu-
le für Fernsehen und Film München
(HFF) lädt das Kino Breitwand
Filmemacher der HFF ein, ihre Regie-
arbeiten vorzustellen. Seit 1966 bildet
die renommierte Hochschule junge
Regisseure aus, die mit immer neuen
Ideen nach ihrer Vision des Kinos
suchen. Infos & Karten: 089-89501000
www.breitwand.com

16. 10., 19:30 Uhr

Kino Breitwand Seefeld

Schloßhof 7, Seefeld-Hechendorf



Agenda 21: Bauer unser

Doku über Wachstumszwang und
Industrialisierung in der Landwirtschaft
Filmgespräch mit Sepp Dürr, Biobauer
und Mitglied des Bayerischen Landtags
(Bündnis 90/Die Grünen)
Infos & Karten: 08151-981898
www.breitwand.com

20. 10., 19:00 Uhr

Kino Breitwand Starnberg

Wittelsbacherstr. 10, Starnberg



Live! MET Oper Übertragung: Samson et Dalila

Das neue Programm der MET Live
in HD Saison: Ein hochklassiges, ab-
wechslungsreiches Programm mit den

berühmtesten Opernstars der Welt!
„Mon coeur s'ouvre à ta voix“ - „Mein Herz öffnet sich Deiner Stimme“, ist wohl eine der schönsten Mezzo-Arien, die je komponiert wurde und die darüber hinwegtäuscht, was für eine teuflische Frau die biblische Figur Dalila war. Heimtückisch entriß sie Samson sein Geheimnis und brachte ihn damit zu Fall. „Samson et Dalila“ ist die einzige der 13 Opern von Saint-Saëns, die sich auf der Bühne durchsetzen konnte.

Infos & Karten: 08151-971800

www.breitwand.com

28. 10., 11:00 Uhr

Kurtheater Tutzing

Kirchenstraße 3, Tutzing



Tutzing Brahmstage 2018

Filmmatinée

Brahmssche Symphonik im Interpretations-Vergleich

Konzert-Mitschnitte legendärer Aufführungen der 3. Sinfonie F-Dur unter der Leitung von Leonard Bernstein, Carlos Kleiber, Herbert von Karajan, Christian Thielemann, Franz Welser-Möst, Mariss Jansons

Eintritt 8,- Tageskasse Kurtheater

www.kunstraume-am-see.de

5. 11., 19:30 Uhr

Grüner Salon

Gasthaus Flößerei, Wolfratshausen



Grünes Kino: „Plastic Ocean“

(2016), Englische Originalfassung
Die Bilder sind überwältigend und selbst erklärend. **Eintritt frei!**

44

6. 11., 19:30 Uhr

Stiftung Nantesbuch, Langes Haus

Karpfsee 12, Bad Heibrunn



Watermark – Ein Abend mit Edward Burtynsky

Film und Künstlergespräch in englischer Sprache

Der kanadische Fotograf Edward Burtynsky (*1955) schuf mit „Watermark“ einen bildgewaltigen Film über das spannendste Element der Erde: In grandiosen Panoramen und Nahaufnahmen tost, gurgelt, fließt, tröpfelt, friert und dampft es auf der Leinwand.

12,-/erm.8,- Tickets: 08046/2319115

www.stiftung-nantesbuch.de

7. 11., 19:30 Uhr

Kino Breitwand Starnberg

Wittelsbacherstr. 10, Starnberg



Film des Monats November: Styx

Filmgespräch mit Akademiedirektor Udo Hahn und Matthias Helwig zu „Styx“, u.a. umjubelter Eröffnungsfilm des diesjährigen 12. Fünf Seen Filmfestivals. Karten: 08151-971800

www.breitwand.com

9. 11.-11. 11.

Loisachhalle Wolfratshausen

Hammerschmidweg 6

FlussFilmFestival

„Lebensader Fluss“

Dokumentarische Flussfilme der besten Natur- & Actionfilmer und Filmgespräche. Eintritt: 9,-/erm. 5,-
Festivalpass: 30,-/erm. 20,-
Vvk München-Ticket 089/54818181
Veranstalter: Verein Flößerstraße e. V.
www.flussfilmfestival.de

10. 11., 19:00 Uhr

Kino Breitwand Starnberg

Wittelsbacherstr. 10, Starnberg



Live! MET Oper Übertragung: Marnie

Mit seiner packenden Sicht auf Winston Grahams Novelle präsentiert Komponist Nico Muhly seine zweite Auftragsarbeit für die Metropolitan Opera. Angesiedelt in den 1950er Jahren geht es um eine schöne und geheimnisvolle junge Frau, die verschiedene Persönlichkeiten annimmt. Librettist Nicholas Wright schafft eine cineastische Welt um diese berauschende Geschichte, die auch Alfred Hitchcock zu seinem Film inspirierte.

Infos & Karten: 08151-971800

www.breitwand.com

14. 11., 19:30 Uhr

Kino Breitwand Gauting

Bahnhofplatz 2, Gauting



Agenda 21:

Von Bananenbäumen träumen

Filmgespräch mit Christiane Lüst
Die Geschichte einer Gruppe von Dorfbewohnern in der Marsch, die das Schicksal ihres von Schulschließung und finanziellen Nöten gebeutelten Ortes selbst in die Hand nehmen. Mit kühnen Plänen und einer Aktiengesellschaft stemmen sie sich gegen den drohenden Niedergang. Ihr Geschäftsmodell basiert auf Gülle, afrikanischen Welsen und: Bananenbäumen!

Infos & Karten: 089-89501000

www.breitwand.com

24. 11., 20:30 Uhr

Kulturbühne Hinterhalt

Leitenstraße 40, Gelting



Geretsrieder Kulturtage PiPaPo Großes Kino: die Abenteuer der Stummfilmzeit

Mit Bernhard Zink, Musiker und Komponist

Die großen Komödien und Abenteuerfilme der Stummfilmzeit mit Klaviermusik live untermalt von Komponist und Pianist Bernhard Zink. Er spielt, improvisiert und moderiert die alten Schwarz-weiß-Klassiker von Charly Chaplin und Herold Lloyd.

Charles Chaplin: Easy Street USA, 1916, 30 min., Mutual Films

Harold Lloyd: Never weaken! USA, 1921, 31 min., Rolin Film Company

Infos & Reservierung: 08171/238104

www.hinterhalt.de

Für Klein & Groß

6. 10., 18:00 Uhr

Kloster Beuerberg

Königsdorfer Str. 7, Beuerberg



Beuerberger Brettspielnacht

Packen Sie einfach Ihre Lieblingskarten, Würfel- und Gesellschaftsspiele ein und seien Sie mit von der Partie, wenn sich das Refektorium in den idealen Ort für einen gemütlichen, abwechslungsreichen und spannenden Spieleabend verwandelt. Das sollten Sie nicht verpassen.

Die Klosterküche bietet Erfrischungen und kleine Snacks. Eintritt frei!

www.dimu-freising.de

Schlossberghalle

Vogelanger 2, Starnberg

Zur Ausstellung Klang der Farben

des Kunstvereins Die Roseninsel e.V.
(siehe auch Seite 8):

10. 11., 13:00-15:00 Uhr

Offene Workshops

Malen mit Kindern & Freies Malen

11. 11., 11:00 Uhr

Matineekonzert

11. 11., 14:00-17:00 Uhr

Offene Workshops

Portraitzeichnen & Graffiti-Stencil

12. 11., 11:00 Uhr

Künstlergespräch

12. 11., 18:00-19:00 Uhr

Vortrag „Klang der Farben“

von Vivien Rathjen

13. 11., 10:00-15:00 Uhr

Offener Workshop Aquarell

Infos unter 0151/70861043

8. 9., 11:00-17:30 Uhr

Stiftung Nantesbuch, Langes Haus

Karpfsee 12, Bad Heibrunn



Kindersamstag

„Atlas von Nantesbuch 2 – Der Winterschacher“. Moore sind geheimnisvolle Naturorte – auch in Nantesbuch

gibt es typische Hochmoore. Die Vernässung der angrenzenden Moorwälder sorgt für die Wiederherstellung des natürlichen Wasserhaushaltes.

An diesem Kindersamstag erkunden die Teilnehmer und Künstler den Moorwald: Sie schwingen mit dem Boden und finden Spuren dieses außergewöhnlichen Biotops. Die Aufzeichnung der künstlerischen Ergebnisse finden im gerade entstehenden Atlas von Nantesbuch Platz.

Für Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene – kleine Brotzeit vor Ort inklusive
Eintritt: 15,-/erm.10,-

Infos & Tickets unter 08046/2319115

www.stiftung-nantesbuch.de

Töpferei Corinna Post

St. Heinricher Straße 5, Holzhausen



Keramikwaren u. Töpferkurse

Auch zu Geburtstagen oder ähnlichen Anlässen,

Weihnachtskurs von 9. Nov. bis 14. Dez.

Info & Anmeldung: Tel. 08177/997900

www.toepferei-corinna-post.de

Jeden Sa & So, 11:00-17:00 Uhr

Buchheim Museum

Am Hirschgarten 1, Bernried

Labor der Phantasie

Für alle, die nicht nur schauen, sondern selbst gestalten wollen: Bleistift, Papier, Staffelei, Pinsel, Malpappen und Farben stehen ebenso bereit wie fachkundige Betreuung durch Museumspädagogen. Für Erwachsene und Kinder ab sechs Jahren, jünger nur in Begleitung. Die Teilnahme ist frei mit gültiger Eintrittskarte.

www.buchheimmuseum.de

Rein ins KaOs!

Sie wollen Termine melden?

Die Einstellung Ihrer Termine erfolgt kostenlos. Das Terminformular und alles Wichtige zu KaOs finden Sie auf www.ambacher-verlag.de.

Sie wollen eine Anzeige schalten?

Daten & Preise finden Sie in den Mediadaten auf unserer Website. E-Mails bitte an: kaos@ambacher-verlag.de.

KaOs gibt es alle zwei Monate neu.

Die nächste Ausgabe erscheint

Ende November 2018.

Redaktions- und Anzeigenschluss:

9. November 2018

Ambacher Verlag, Hecke & Wagner GbR.

Am Schlichtfeld 15, 82541 Münsing

Tel 08177/9296056, Fax 9296058

www.ambacher-verlag.de

Ambacher
VERLAG

Der Verlag übernimmt keine Gewähr für die Vollständigkeit und die Richtigkeit der genannten Termine.

Kunst & Kultur

im historischen Bahnhof Starnberg am See



5.10., 19.30 Uhr MONIKA DRASCH QUARTETT
Auf der böhmischen Grenz
Konzert



19.10. – 11.11. nah-fern

PARASITEN

Judith Siedersberger – Skulptur / Siyong – Zeichnung,
Malerei, Fr 16–18, Sa/So 14–18 Uhr

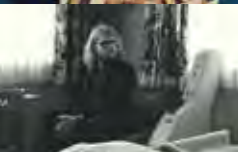


19.10., 15 Uhr

2 LÖCHER IM EIS oder DIE RÜCKKEHR DER TIERE

Theater Couturier

Kindertheater (ab 5 Jahren)



9.11., 19.30 Uhr

PHILIP BRADATSCH Ghost On A String

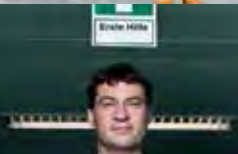
Konzert



16.11., 19.30 Uhr

SÜDSAITN next stop dahoam

Akustik-Konzert



23.11. – 16.12. nah-fern

ERNSTES SPIEL

Ela Bauer – Objekt, Performance / Wolf Heider Sawall –
Fotografie, Fr 16–18, Sa/So 14–18 Uhr

Kartenverkauf: Kulturamt Stadt Starnberg,
kulturbahnhof@starnberg.de oder Tourist Information
Starnberg, touristinfo@gwt-starnberg.de

Kulturbahnhof
Bahnhofplatz 5, Starnberg
www.starnberg.de

Starnberg.
Kultur erleben!



SEERESIDENZ
ALTE POST
SEEHAFEN

Kultur in der Seeresidenz



**Iring de Brauw – Retrospektive
Bilder in Acryl auf Leinen und Papier**

AUSSTELLUNG

Bis 10.11.



Minguet Quartett

KLASSIK | Ulrich Isfort, 1. Violine;
Annette Reisinger, 2. Violine; **Aroa Sorin**, Viola;
Matthias Diener, Violoncello

Werke von Ludwig van Beethoven, Claude Debussy und Antonín Dvořák; Das Minguet Quartett – gegründet 1988 – zählt heute zu den international gefragtesten Streichquartetten und gastiert in allen großen Konzertsälen der Welt.

Do. 04.10.

20:00 Uhr
Eintritt 28 €



**Helene Blum & Harald Hugaard
und Ensemble**

10JÄHRIGES BANDJUBILÄUM | Die Sängerin Helene Blum und der Geiger Harald Hugaard gehören weltweit zu den gefragtesten dänischen Künstlern. Sie stellen die Tradition in einen aufregenden, modernen Kontext und sind vielfach preisgekrönt, u.a. mit dem Danish Music Award.

Do. 25.10.

20:00 Uhr
Eintritt 25 €



Seán Keane & Band – The Voice of Ireland

WORLDMUSIC | Seán Keane, vocals, flute, whistles, uilleann pipes; **Fergus Feely**, mandocello
Pat Coyne, guitars, backing vocals; Die Band ist regelmäßig in ganz Europa auf Tournee und Gast bei den wichtigsten europäischen Festivals.

Sa. 10.11.

20:00 Uhr
Eintritt 20 €



**Reiner Wagner
Bilder in Öl auf Leinen**

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

Ausstellungsdauer: 18.11. bis 13.01.2010

So. 18.11.

17:00 Uhr



Barrelhouse Jazzband

JAZZ | Die Barrelhouse Jazzband, Deutschlands älteste Jazzband hat Jazzgeschichte geschrieben. Sie hat die Brücke geschlagen zwischen Tradition und Pflege des frühen Jazz in New Orleans und seiner heutigen Bedeutung im Spiegel unserer Zeit.

Sa. 24.11.

20:00 Uhr
Eintritt 25 €



**Django Asül – „Rückspiegel 2018“
Ein satirischer Jahresrückblick**

KABARETT | Django Asüls „Rückspiegel“ ist ideal für alle, die das ganze Jahr nichts mitkriegen, der türkisch-bayerische Kabarettist liefert es in kompakter Form und möchte an ein Jahr, das zum Vergessen ist, zumindest 100 Minuten erinnern.

Sa. 02.12.

20:00 Uhr
Eintritt 20 €

**Tickets und
weitere Infos:**

Telefon: +49 (0) 8801.914.0

E-Mail: kultur@seeresidenz-alte-post.de

www.seeresidenz-alte-post.de

www.muenchenticket.de

